



אורות ישראל

מכללה אקדמית לחינוך

מייסודן של מכללות מורשת יעקב ואורות ישראל

בס"ד

סדנת כתיבה יוצרת

שם המרצה: ליאור אנגלמן

היקף הקורס: 1 ש"ש

אופן הלמידה: סדנה – 4 ימים מרוכזים

רציונל:

הספרות פונה אל מקומות בנפש אשר הלמידה הרגילה מגיעה אליהם הרבה פחות. יכולת של כתיבה ספרותית עשויה לפתח אצל התלמידים עולם פנימי מפותח ורגיש, ולהוות מרכיב משמעותי ביותר בבניית אישיותם.

קורס זה מאפשר לסטודנטיות להתנסות בכתיבה יוצרת, ולרכוש כלים בסיסיים לכתיבה – עבור עצמן ולשימוש עם התלמידים בעבודתן החינוכית.

הקורס נערך במתכונת של סדנה. בתחילת כל מפגש נלמד באופן תאורטי עיקרון אחד הקשור ביצירת סיפור או שיר. לאחר מכן בעזרת תרגילי כתיבה, פשוטים בתחילת הקורס ומורכבים בהמשך, יכתבו הסטודנטיות יצירה משלהן. היצירות ייקראו במהלך הסדנה ומתוכן נלמד כיצד להתקדם ביצירה וכיצד לרתום תלמידים ליצירה משלהם.

מטרות הקורס:

1. מפגש של הסטודנטיות עם הצד היצירתי שבהן.
2. קבלת כלים מקצועיים ליצירה איכותית.
3. קבלת כלים להפיכת הקשר של הסטודנטיות עם התלמידים לקשר המאפשר יצירה והתבוננות מעבר ללימוד הרגיל.

דרכי הלמידה:

הלמידה תתבצע באמצעים המתודיים של סדנאות כתיבה יוצרת – למידה תיאורטית, תרגילים מדורגים ושיתוף הקבוצה.

חובות הסטודנט

1. נוכחות והשתתפות פעילה בסדנה – 30%
2. הגשת סיפור מפרי עטן בסוף הסימסטר – 70%

דרכי התקשרות עם המרצה

liorangelman@gmail.com



אורות ישראל

מכללה אקדמית לחינוך

מייסודן של מכללות מורשת יעקב ואורות ישראל

בס"ד

מהלך לימודים:

מספר שיעור	נושא
1	משולש הזהב של הכתיבה : דמות, רצון, מעצור.
2	איך בונים דמויות ביצירה? על דמויות עגולות ושטוחות מרכזיות ושוליות
3	איך מעבירים עולם רגשי בכתיבה
4	כתיבה בזירת המשפחה : ילדות וקשרים
5	איך מניעים עלילה משמעותית
6	כתיבה על עולמנו הפנימי
7	כתיבה על מרחבי עבודת ה' : תפילה
8	כתיבה במרחבי עבודת הנפש
9	איך מעודדים תלמידים לכתיבה
10	איך לומדים טקסטים דרך כתיבה עליהם. לימוד תורה ולימוד חול
11	איך מתבוננים על העולם אחרת
12	איך כותבים על זירת התרחשות רחוקה מעולמי
13	סיכום וכתיבה אישית