**סילבוס דרכים ודגשים בהוראת מורשת יהדות המזרח (דרגה 7-8)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **מספר מפגש**  | **תוכן המפגש** | **תאריך** | **שעות** | **מרצה/מלווה** |
| **1** | * **רציונל הקורס, מטרות ותהליך הלמידה, תיאום ציפיות.**
* **סדנת פתיחה המורה כסוכן שינוי חברתי תרבותי ומעצב תודעה היסטורית -הצגת דוגמאות מהעבר וההווה**

**הצגת דו"ח ביטון ומשמעותו לגבי מערכת החינוך** הבנת תהליך שינוי התודעה מהרמה המוסדית העקרונית עד הפרקטיקה * **המרחב הטכנולוגי –** היכרות עם ה-Moodle
 |  | 5 |  |
| **2** |   **מורשת יהדות המזרח- גבולות גזרה**על פרוידיזיציה (תיקוף) וגאוגרפיה בהיסטוריה היהודית והכלליתמאפינים ייחודיים של מורשת יהדות המזרח בדורות האחרונים |  | 5 |  |
| **3** | ***הרשת, התלמידים ואנחנו-סדנא לניצול משאבי מרשתת בתחום בעקבות פרויקט "מאורות המזרח" של מכללת אורות ישראל***  ***(סדנא -למידה קבוצתית)*** |  | 5 |  |
| **4** | שות"ים ופסקי הלכה כמקור למחקר לימוד והוראהסדנא לתרגול בשו"ותים של פוסקי הלכה מקרב יהדות המזרח בדורות האחרונים ועיבוד חומרים רלוונטיים ליחדות הוראה | סדנה | 5 |  |
| **5** | **יהדות המזרח- זהות דתית דיכוטומית או מורכבת** הרצאה ודיון על התמודדות רבני יהדות המזרח עם שאלות המודרנה והחילון ועל היווצרות המודל המסורתי לגווניו ומשמעותו בחברה הישראלית כיום  |  | 5 |  |
| **6** | אנשי עדות ותלמידים- כיצד נפיק את המירב סדנת התנסות בראיונות אישיים עם מרואיינים פוטנציאליים מקרב בני יהדות המזרח תוך הכרות עם כלי ראיון ועיבודם(סדנא -למידה קבוצתית). |  | 5 |  |
| **7** | בין ג'אדו לברגן בלזןסוגיית השואה מחקרה והנצחתה בהקשר ליהדות המזרח  |  | 5 |  |
| **8** | **חלוצי תימן וחלוצי דגניה****על הפעילות הציונית של עולי ארצות המזרח מאז ימי העלייה הראשונה ועד ימי המעברות -סיור מודרך באזור רחובות**  |  | 5 |  |
| **9** | ***שירת מחאה ושירת גאולה-*** סדנא על היצירה התרבותית שנוצרה בעקבות גלי העלייה. מתן מקום ליצירה אישית של המורים והתנסות בשילוב סוגות אמנות שונות בהוראת הנושא בבתי הספר |  | 5 |  |
| **10** | הוראת נושאים טעונים רגשית בכיתהסדנא להוראת שאלת השסע העדתי במדינת ישראל  |  | 5 |  |
| **11** | **השסע העדתי-דימוי ומציאות** **השאלה העדתית בפוליטקה ובציבוריות הישראלית מקום המדינה עד ימינו** דיון בעקבות קריאת חובה- סעור מוחות להצגת יוזמות פדגוגיות המטפלות בשסע הנכחתו וההתמודדות עימו  |  | 5 |  |
| **12** | הוראת נושא יהדות המזרח בראייה רב תחומית- הצגת חלופות בתחומי התנך, הספרות, ההיסטוריה, האזרחות ותושבע"פ ובניית תוצר המאגד בתוכו את הדגשים של היחידות הקודמות  | סדנא+דיון | 5 |  |
| **13** | **על עדה ומגדר**על שאלת מעמדה האשה בחברה היהודית מזרחית וההשלכות החינוכיות של נושא זה**סדנא בתחום השימוש בסרטים בכתה לבירור ערכי וזהותי לבירור נושא זה** |  | 5 |  |
| **14** | סיכום, למידת עמיתים והצגת תוצרים- סקירה קצרה של כל אחת מהיוזמות העלאת רעיונות בקבוצה לשיפור. הטמעת תוצרי הקבוצה בתוך מערך מאורות המזרח |  | 5 |  |