

### משמעות בכיתה - גורמים, תוצאות וטיפול

אילו נדרשנו להעיר את חשיבותה של המשמעת בתחום הלימודי בכיתה, היינו מתקשים בכך. יש גישות, כגון זו של מקארנקו<sup>1</sup>, הרואות במשמעות תחום עצמאי לחולוטין, מהוועה יסוד לכל למידה עתידית, ולעתים אף היסוד לח'י החבורה כולה.

יש הסברים, למשל קורצ'יק<sup>2</sup>, שהמשמעות היא מוחם התנהוגותי הכרחי הנלווה ללמידה ומכל על קליטתה.

יש הסברים, למשל ניל<sup>3</sup>, שאין כל קשר בין למידה למשמעות, ולמעשה ניתן להציג ללמידה עיליה גם ללא משמעות.

אילו נדרשנו לשאלת זו או אנשים המשמשים בפועל כמורים, יש לשער שדעותיהם היו נחלקות בין שלוש הגישות שהציגנו. אני משער שהחלק לא מבוטל מהתשוכות היו עמוונות וモותנות.

אילו נשאלת אותה אוכלוסייה מורים שאלה אחרה המתיחסת לתחום הלמידה, "מה מקום של הידע, והיכולת הדידקטית של המורה בתחום הלימודי?" אני מניח שהחשובה הייתה חד משמעות, לא עומוה ולא מותנה.

מדובר אפוא בתחום המשמעת בכיתה הוא תחום מורכב כל-כך? האם כתוצהה ממורכבותו גם הטיפול בו אינו חד משמעות וקשה? מחקרים רבים מודים שמורים בשנות בעבודת הראשוניות השופטים לשחקה מוגברת כתוצאה מעניות בכיתותיהם, וכך

יש מהם הפורשים מערכות החינוך, תוך חוויה של כישלון.<sup>4</sup>

ספרות ענפה שנכתבה בנוסח<sup>5</sup> מנסה לאטור את הגורמים להיווצרותן של בעיות משמעות. זאת מתוך הנחה שזיהויו הגורמים לבעיות שאפשר למצוא דרכם יעילות לטיפול בבעיות, ומכאן הדרך ללמידה עיליה סוללה וברורה. במקרים רבים העוסקים בעיות משמעות בכיתה הגורם העיקרי "המסומן" כגורם התיהות וטיפול הוא התלמידים.<sup>6</sup> הקביעה שההתלמיד הוא הגורם המשמעותי ביותר בתחום היווצרותן של בעיות המשמעת היא מאוד הגיונית, שהרי ברוז, לכארה, שההlixir ללמידה שאינו מתחזש למורות ההוראה של המורה, יש לתלוותו בצד שכנגד", קרי התלמיד.

על-פי גישה זו ניתן להציג דגם של למידה והפרת למידה כך:

<sup>1</sup> א"ס מקארנקו, על חינוך הנגרוע, תל-אביב חשכ"א, עמ' 62.

<sup>2</sup> י. קורצ'יק, זכות הילד לכבוד, תל-אביב תשכ"ה, עמ' 13.

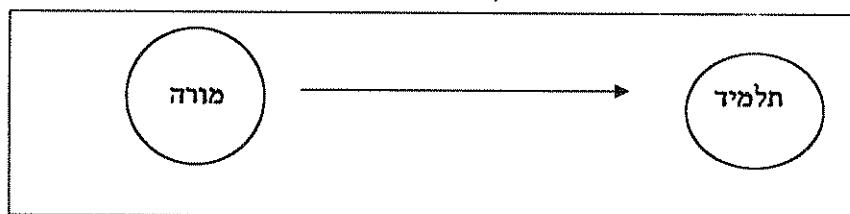
<sup>3</sup> א"ס ניל, סמארהיל, תל-אביב 1973, מברא.

<sup>4</sup> ע' ניצני, קשיי הסתגלות של מורה לתפקידו בשנות עברותו הראשונה, בחרק: "עינויים במנהל ואירגון החינוך" 2 (1974). וראה גם י. פרידמן - א' לוטן, השיקה הנפשית של המורה בישראל, ירושלים תשמ"ג, עמ' 85.

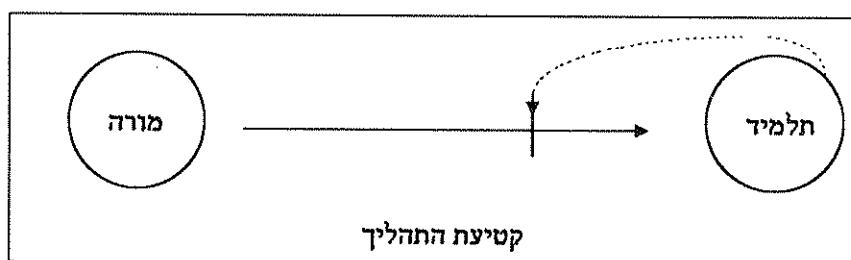
<sup>5</sup> י. קרמר חיון, הלם הכיתה החיה, בתוך הדר החינוך, שבט תשמ"ה. המאמר סוקר מחקרים שונים שנעשו בנושא זה.

<sup>6</sup> א' בנשך, התלמיד הצעיר, תל-אביב תשל"ג.

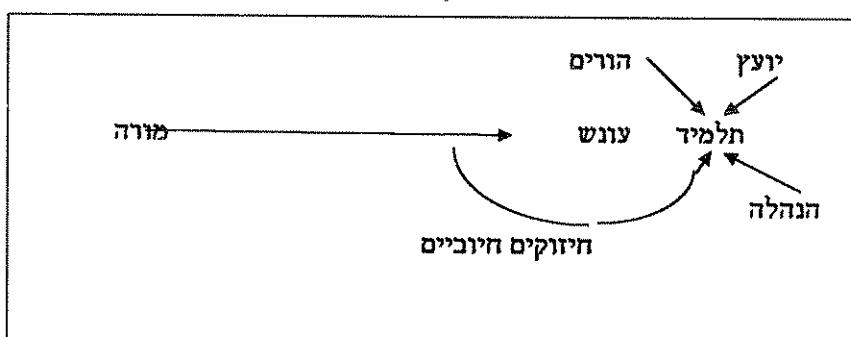
**איור א**  
תהליך למידה בכיתה



הפרת משמעות



הפתרון המוצע



הפניית משאבים לטיפול אינטנסיבי בתלמיד המפறיע היא טעות על-פי רוב. אלה הם הנימוקים לתפיסה זו:  
 1. וראיתנו את התלמיד כמקור הבעיה מוגעת מהנתנו את הראייה הרוחבה של המערכת מאחר שמצאנו את ה"אשם", מילא איננו בודקים אם יש אשימים נוספים ואם טעינו בקביעותנו.

2. גם אם התלמיד אשם, גלי וידוע שקשה מאוד לשנות את עמדותיו, ביחוד כאשרינו מוצא אתגר בשינויו או בשעה שהתנהגותו הונחתה מתגמלת אותו היבט (תשומת לב).

3. במאבק בין צד א (התלמיד) לבין צד ב (המורה) מאמין כל צד שהוא הצדוק, וממילא אינו מוכן לשנות עמדותיו, והוא מצפה שהצד שכנגד הוא זה ישנה עצמו. لكن יש להניחס לתלמיד, שאינו רואה פסול בהתנהגותו, גם אם המאבק אינו נוח לו, לא ישנה דרכו, והוא יזכה לכך שהמורה הוא זה ישנה את גישתו.

4. כשהניסין לטפל בתלמיד המפריע אינו מצליח, המורה חש שהגע לדרך ללא מוצא, וכתווצה מכך הוא נוקט דרך של "עוד מאותו דבר", קרי שיחות, עונשים, חיזוקים חיוביים ושליליים וכו', וכשגם אלו אינם עוזרים, הוא מרים ידיו וחוש חוושת הסכול, שהקיקה ובישלון.

ונסה לבחון כיצד את תהליך הטיפול בהפרת המשמעת שלא בראיה שתוארה לעיל. לפי העתנו המאמץ לא ימודך בטיפול בגין הרישוי לביעור המשמעת, קרי התלמיד, אלא בבחינת הבעה בגישה מערכתי, שטרתה לאתר "שותפי תפקידי" נוספים ולטפל בהם. אנו מעוניינים לפתח את בעית המשמעת בכיתה מסוימת שקיים של הבעה מעכבר את הלמידה שאמורה להתרחש בכיתה. ברור שלא ניתן לנתק גישה של "שב ואל תעשה", משומש שלפי שתי הגישות הראשונות שאוון ציננו (של מקארנקו וקורצ'יק), לא ניתן לקיים תהליכי למידה אם התלמיד לא קיבל על עצמו עול של נהול ארגון ומשמעת.

וועליאוק ואחרים<sup>7</sup> קבעו שבמערכת תנונה קיים על-פי-רוב איזון בין הכותות שבמערכת, ושינוי באחד הגורמים יגרום לשינוי במערכת כולה והזאתה מאיזון. נדגים מתחום החובן האלמנטרי<sup>8</sup>. נתונה משווה מספרים, שבאגפה האחד שני מספרים שש ספורתיים, ובכיניהם סימן חיבור. באגפה השני של המשווה נמצאת התוצאה של חיבור המספרים. זו למעשה מערכה של מספרים. מערכה זו היא "מאוזנת". אולם אם נוטיף או נפחית אחד המספרים המרכיבים אף אחד במשווה, בשיעור כמוותי זעיר ביחס לאלופת בלבד - למורת קוטנו של השני, תשנה כל המשווה, והזאתה הקודמת שוב לא תהיה תקפה. למעשה המערכת תהיה עתה בלתי מאוזנת.

המסקנה המכובשת היא שכל גורם במערכת יכול לגרום לה לשנות את איזונה. אם נרצה לאזן את המערכת מחדש, יוכל לעשות זאת ע"י שינוי נוסף במספר ששהו או ע"י שינוי באיבור אחר שבאגף או ע"י שינוי בתוצאה. אין צורך שהגורם שייצר את חוסר האיזון יהיה הגורם שבאמצעותו נא잔 את המערכת מחדש.

#### איור ב

1) מערכת מספורית מאוזנת:

$$1,475,896 + 2,587,456 = 4,063,352$$

2) שינוי מזרע במערכת:

<sup>7</sup> פ' וועליאוק - ג' ויקלנדי - ר' פיש, שנייה, תל-אביב 1979, עמ' 17-27.

<sup>8</sup> ראה איור ב בהמשך.

$$1,475,896 + 0.001 + 2,587,456 \# 4,063,352$$

**התוצאה: המערכת המספרית אינה מאוזנת.**

(3) **אפשרויות שונות לאיזונה מחדש של המערכת**

$$1,475,896 + 0.001 + 2,587,456 - 0.001 = 4,063,352$$

$$1,475,896 + 0.001 + 2,587,456 = 4,063,352$$

בשתי האפשרויות שתוארו לעיל המערכת איזונה מחדש ללא פגיעה על האיבר מפר האיזון.

המערכת המספרית משמשת לנו מחשה לרעיון האיזון, הפרטו והחזרתו. מערכות אנושיות (כגון למערכות חשבוניות) שואפות מטבען להימצא במצב של איזון,<sup>9</sup> מעין מצב של הומיאוטאטי חברתי. קיים כוח אישי או חברתי שידחף לאיזונה של המערכת שהאדם שותף לה.

אנו מניחים שגם היכתה, כארגון חברתי, שואפת להימצא במצב של איזון, ואם הוא יופר, היא תשאף לחזור למצב הקודם. האיזון בគיטה "ימד ע"י למידה ייעילה", האפשרית כמובן רק בשעה שאין הפרות משמעות בשעת השיעור. כאשר יתעוררו בעיתות משמעות שלא יאפשרו את הלמידה, יופר האיזון, ולאחר מכן תשאף המערכת לאוזן עצמה מחדש.

א. בគיטה **קיימים שני "שותפי תפקיד"** עיקריים: התלמיד והמורה (איבר א וアイיר ב), והתוצאה המקויה: למידה ייעילה.

ב. חוטר האיזון נגrows ע"י התלמיד המפריע.

ג. מהסיבות שצינו לעיל, איןנו מוגדים להשיג איזון מחדש של המערכת ע"י טיפול בתלמיד. علينا להשיג את איזונה מחדש של המערכת ע"י איבר אחר שבאגף, ע"י המורה.

לכארה נראה הדבר תמה; דוקא הגורם שנפגע הוא שידרש תיקן עצמן. להערכתנו, רק הוא מסוגל תיקן, וזאת משתי סיבות:

1. חלק לא מבוטל מעיבות המשמעת בគיטה נובעות מהתנהגותו של המורה. ההפרעה היא פרי עשייה של התלמיד. אולם לא אחת הגורם הריאשוני הוא התנהגות המורה כלפי התלמיד או היכתה.

2. תיקון המערכת ע"י הגורם שלא גורם להפרת האיזון, הוא "הפתעה", ולעתים שמייתן הקרע או הטיעון הלגייטימי כביבול של המפריע. התהלהק הדינמי של השינוי ע"י גורם שכארה אמרו להיות הגורם הנפגע, היוו פעיל ומשנה את המערכת יוצרת מידית מצב חדש, המאפשר, מחד, איזון מחדש של המערכת, ומайдך שליטה של המורה, שכמפעלי השינוי גם קיבל מעמד דומיננטי במערכת.



<sup>9</sup> א' זין, פסיכולוגיה, תל-אביב 1994, עמ' 347.

### **מדוע יש לראות במורה אחראי עקיף לביעות המשמעת בכיתה?**

למורה תפיקדים ובים בכיתה. מכוח תפיקדיו ומעמדו החברתי הריהם מהווים דוגמה לתלמידין. הוא מרכז ההתרחשויות בכיתה, מרצוונו או שלא מרצוונו. הוא ה"מושך בחוטים"<sup>10</sup> גם כשאינו פועל כלל. הנסיבות משקפת את המורה.<sup>11</sup> כל עשייה של המורה בעמדתו מול עיניהם הבוחנות של תלמידיו מהויה עבורה גיורי, שבמקרה הטוב יוצר תהליך למידה, ובמקרה הגורע יוצר הפרעה. ניתן להסיק מכך שהגורמים מסוימים בהתנהגותו של המורה הם "טריגרים" להתחווון של בעיות משמעות.

איתורו הגורמים התלויים במורה (המהווים "טריגרים" לתלמיד) והמובילים להפרות משמעות, מאפשר הצגתם בפני המורים. ייתכן שהמורים אינם מודעים לגורמים אלו. חשיפה זו עשויה לעורר את מודעותם של המורה ואף להציגו על דרך פתרון.

אין הכוונה למ正好 גורמים שיוצבו על "המורה הטוב", כמו המדדים שמצוינים מחקרים של ריינס,<sup>12</sup> קובובי<sup>13</sup> ורוזמן.<sup>14</sup> מדרדים אלו הם גורמים העשויים לסייע למורה להיתפס בעיני תלמידיו כמורה טוב. אנו מבקשים לבדוק פן מקרים, והוא הגורמים המובילים להפרות משמעות. להערכתנו, קיומן של בעיות משמעות חוסם כל דרך להערכתה חיוכית של המורה בעיני תלמידיו.

גורמי ההתנהגות של המורה המובילים לביעות משמעות בכיתה יש להעירם, לדעתם, כגורם המסייע<sup>14</sup> של המורה.

כדי לאחזר גורמים אלו ערכתי בתשנ"ה סקר מקדים בקרב 55 מורים בפועל שהשתתפו בקורס שנושא היה "התנהגויות בכיתה". כמ報א לפרק הדן בעיות משמעות בכיתה הוצאה להן שאלה שעיליה נתקשו לענות בכתב: "מהם, לדעתך, הגורמים לביעות משמעות בכיתה?" המורות העלו עלכתב שירות גורמים, ומתוכם בודדתי את הגורמים הקשורים לפעילות - התנהגות המורה. מתוך אלה בודדתי את הגורמים שהזtero על עצם מספור פעמים. הערכתו גורמים אלו כ"גורמי המשגגה" של המורה.

במהלך קורס דומה שנערך שנה לאחר מכן (עם מורים שלא השתתפו בתשנ"ה), ובו השתתפו 50 מורים משתלמות, הcontinתי שאלון שהיה מבוסס על אותו גורם שנמצא אשתקדק ע"י המורות כ"גורמי המשגגה" הקשורים למורים.

למורים חולקו שאלונים ועליהם נתקשו לענות. השאלות היו ברובן שאלות סגורות ומיועטן שאלות פתוחות, כך נבנה השאלון:

ו. בשאלות הוציאו שמוña "גורמי משגגה" של המורה, והמשתchaftות נדרשו להתייחס לנוכנותם או אי נוכנותם (סגור). אם ענו בחוב, אזי נדרש לנמק בחירתן (פתוח).

<sup>10</sup> י. קשתי - ח' סגל, האם משפיעות ציפיות מורים על הישגי תלמידים, בחרן: עיונים בחינוך, 22 (תש"ט).

<sup>11</sup> א' זין, פסיכולוגיה בחינוך, תל-אביב תש"ז.

<sup>12</sup> ד' קובובי, בין מורה לתלמיד, תל-אביב 1977, עמ' 89-103.

<sup>13</sup> מ' רוזמן - נ' ולצמן - ר' פרנקל, זהות אישה, תל-אביב 1990, עמ' 31-38.

<sup>14</sup> ראה ר. גניין, אורי המשגגה שלו, תל-אביב 1976. לפיו, גורמי המשגגה של המורה הם המאיצים להתנהגות שלילית של סביבתו, היינו הכיתה.

2. המורות נתקשו לסמן את שלושת הגורמים העיקריים בכיתה.  
 3. המורות נתקשו להוסיף גורמים הנראים להן כ"גורמי המשגגה" ושאים מופיעים בין  
 שמנת הגורמים המופיעים בשאלות.

להלן התשובות:

באהזים (מכל המשיבות)	"גורם משגגה" של המורה
82	1. אי יצירתי עניין בשיעור
61	2. אי הכנה יסודית של החומר
70	3. חוסר בהשכלה כללית ורחבה
43	4. כיתה מאוכלתת מאוד
50	5. אי ידיעה כיצד להתמודד עם כיתה הטרוגנית
82	6. אי התמודדות עם מצב חברתי לקוי בכיתה
95	7. צורת הופעתו של המורה בכיתה
87	8. אווירה לא משמעותית בבייה"

הגורמים הנראים למורות כחשובים ביותר מבין אלו שהוצעו להם היו אלו:

1. צורת הופעתו של המורה בכיתה

2. אווירה לא משמעותית בבייה"

3. אי יצירתי עניין בשיעור

4. אי התמודדות עם מצב חברתי לקוי בכיתה.

הערה: גורם מס' 8 שייך לכאהורה לביה"ס ולא למורה, אולם (בתשנ"ה) מורות עמדו על כך שהוא גורם הקשור למורה. נימקו זאת בכך שהמורה הוא חלק מביה"ס, ואווירה שלילית יכולה להימנע אם כל מורה יטפל בחלקו שבعروגה.

הגורמים הנוספים שנמננו ע"י המורות כ"גורמי משגגה" (ולא הוכיחו בשאלונים) היו

אלו:

1. אי רגשות והבנה לצורכי הילך

2. קשיי בדמיון העצמי והמקצועי של המורה

3. תקשורת לקויה

4. חוסר ניסיון בעבודה

5. חוסר עקיבות בהנהגות המורה

6. אדישות, חוסר יוזמה

7. בעיות באישיותו של המורה.

(חלק מהגורמים חזרו על עצם)

#### מסקנות

תוצאות הסקר מעלו לפניו שתי עובדות ברורות:

1. המורים מקבלים כעובדה שבעיות משמעות בכיתה נגרמות גם ע"י מורים.

2. המורים מטוגלים להזות גורמים אלו תוך חזרה ויזיה דומה שנה לאחר מכן (באוכלוסיט מורים שונה).

לא בוחנתי את הסיבות לתשובותיהם של המורים, אף כי מעוניין להציג על שתי תוצאות גורם מס' 4, שנראה לי לכאהו כבעל סיכוי נמוך להתייחסות חיובית, "זכה" ב-70%. הערכתו שהדבר נובע מעצב ההשתתפות בקורס שבו הועבר השאלון, והמסקנה עשויה להיות שרכישת השכלה ע"י מורים מנענעת בעיות ממשמעת.

התוצאה השניה שנראית לי תמורה היה בגורם מס' 7, צורת הופעתו של המורה. נראה לי שהסתכמה הגבואה, 95%, נובעת מהעכבה שהנשאלות היו נשים, ומילא הייתה רליות גבוהה לנושא ההופעה והאטטיקה.

### סוף דבר

המורה הוא "שותף תפקידי" במערכות הכתיתית, ובתוור שכזה טמונה בו אחריות למתורחש בכיתה בתחום המשמעת. האחוריות אינה בתחום הטיפול בתלמידים המפריעים, אלא בבחינת חלקו הסמיובייצריוטי "טריגרים" הגורמים לביעות ממשמעת. אחריות זו מחייבת את המורה לבדוק את עצמו, את התנהגותו, את תגובותיו, את דרכי שליטהו בכיתה ועוד.

תיאוריות השינוי מסייעת בדיסציפלינו זו מהמורה, ומבהירה שניתן לתקן מערכת לא מאוזנת גם ע"י גורם המערכת שלא יהיה קלקלול.

שנית, ניסיתי בעזרת סקר לבדוק האם המורים מודעים לחלקם ביצירות בעיות ממשמעת, והאם הם יכולים לאחר גורמי משגה בתחום התנהגותו של המורה. המסקנה מתשובות המורים הייתה שאכן קיימת מודעות וכיולה "טימון" של גורמי משגה.

המאמר והסקר הנלווה אליו מאפשרים הכנסת תכנית מפורשת להשתלמות שמטורחה הכנסת המורה (או פרה ההרואה) לקרה עבדתו בפועל, במיוחד לקרה התמודדו עם בעיות ממשמעת. ידיעתו המקדמת שחלק מכויות המשמעת שהוא נתקל (או עתיד אולי להיות) בהן הן תוצאה של מעשיו שלו מאפשרת לו ראייה אופטימית (בניגוד לחששות כסבול וכישלון), ויוצרת מוכנות מצדיו להתמודד עם בעיות ממשמעת.