

ד"ר רבקה רביב

॥ הוראת נבאים אחרונים – הדגמה בספר ישעיהו ॥

הוראת נבאים אחרונים היא ממשמה מורכבת בהוראת התנ"ך. הקשיים הבולטים בהוראת נבאים אחרונים קשורים לשגנון הנבאות ולתוכן. הנבאות כתובות על הרוב בלשון שירת וציורית, היוצרת קשיי תחביר ולשון. אוצר המילים והצורות הלשוניות חריגות בהשוואה לשפה המקראית, וכתוצאה לכך תוכן הנבאות לא ברור, משתמש לכמה פנים, ולומד נראה פעמים רבות שהנביא חזר על דבריו. אם נשאל תלמידים מה ירמיהו/ישעיהו/יחזקאל/עמוס טענו נקל בדרך כלל תשובה זהה: עם ישראל חיב לחזור בתשובה (להפסיק לעובוד ע"ז/להפסיק את מעשי הרעים) – ולא, יהו חורבן וגלות. קשיי השפה והלשון והתוכן החוזר (לכארה) על עצמו, שעל הרוב איןנו נראה רלוונטי (הלא אנו כבר לא עובדים ע"ז) יוצרים שעופם וחוסר רצון להעמק בדברי הנבאים. נחמה ל"יבובי¹ הציגה במספר מאמריהם היבטים שונים בהם ניתן להעיר את הוראת פרקי נבאים אחרונים, שהבולט בכלל הוא שימוש בפרשנות. בפועל, שימוש זהה עשוי להתוסיף לקשיי האוריינות והתוכן שצויים לעיל. במקרה אחד נדרש המורה להתמודד עם קשיי האוריינות של טקסטים פרשניטים, וכן קשה להמליץ על שימוש בפרשנות כליל מרכזית בהתמודדות עם פרקי הנבואה. להערכתנו יש לראות את השימוש בפרשנות ככל' עזר הכרחי, אם כי השימוש בו צריך להיות מוצמצם יחסית לפרק הלימוד בתורה. במאמר זה נעמוד על מספר קווים נוספים להתמודדות עם קשיי ההוראה בפרקדים אלו ונדגים זאת בעזרת דוגמאות מפרק הלימוד בספר ישעיה.

א. התמודדות עם קשיי השפה והלשון ופענוח דברי הנבואה.

א. 1. התמודדות עקרונית

ברמה העקרונית המורה-Amoor ללמד את התלמידים שלשון הנבאים שונה מהותית מלשון הספר וחיצוני המקראיים. תפקידו של הנביא הוא לשכנע את העם והוא משתמש לשם כך בכל כישרונותיו הרטוריים. זאת כנראה הסיבה לכך שהנבואה כתובה על הרוב בלשון ציורית, שהיא משכנת יותר מהלשון

¹ כמו, נחמה ל"יבובי, "להוראת תנ"ך בכיתות גבוחות", **מעיתות: מסוף לענייני חינוך והוראה**, א, ירושלים 1963, עמ' 34-44; וכן, "הוראת הפטרת יום ב' של ראש השנה (יר"מ יהו לא, א-יט)", **מעיתות: מסוף לענייני חינוך והוראה – ימים נוראים**, א, ירושלים תשכ"ח, עמ' 145-170.

הסיפורית הענינית. כאשר ירמיהו מכנה את לשון האדם קשת וחץ ("וַיִּזְרֹכֶוּ אֶת לְשׁוֹם קָשֶׁפֶם שָׁקֵר" [ירמיהו ט', ב], "חִצִּים >שׁוֹחֵט!<> שָׁחוֹט לְשׁוֹם" [שם, ז]) הוא מבטא בכך את הרעיון שלכל אדם יש בפיו כל נשך רביע עצמה, עוזרתם הוא עלול לפגוע אמושות ברעהו. הדימויים חץ וקשת מתאימים אף למבנה האנטומי של הלשון האנושית ולא במודע בחר דומה בהם הנביאים להשתמש בכלים המכחשה מן הריאליה של עולם השומעים (כמו ישעיהו הנביא), הפונה ליושבי יהודה וכן עטם על גידול כרם, בפרק ה'). הלשון הציורית היא למשה כלים המכחשה רב עצמה, מעין מראה עיניים, לתכני הנבואה. גם החזרות, הבאות לידי ביטוי במבנה התקובלות המאפיין את לשון הנביאים, הם כלים רטוריים שבאים לחידד ולהציג את המסרים החשובים של הנבואה. השימוש במבנים תחביריים חריגים, כמו מקרה מסורס, פטוקים חלקיקים תחביריים לכואורה חסרים בהם, הם כלים רטוריים המבטאים את העצמה, ובעיקר את הרגש העז בו הנאמנים נאמרו. במצב של התרgesות שפת האדם מאופיינת בלשון קטועה ובחזרות.

עקרון נוסף שחשיבותו לעליון תעריך כדי הלימוד הוא הפרשנות ללשון הציורית. פרשני המקרא הקלאסים נחלקו בשאלת כיצד להתייחס ללשון הציורית. הרמב"ם טען שדברי הנביאים הכתובים בלשון ציורית משמעותם אליגוריות ומטפוריות בלבד, כמו בדבריו בנוגע לנבואת ישעיהו: "וְנִגְּרַב עִם בָּבֶשׂ" (ישעיהו י"א, ז):

"אל יעלה על הלב שבימות המשיח יבטל דבר ממנהנו של עולם, או יהיה שם חידוש במעשה בראשית, אלא עולם כמנהנו נהוג, וזה שנאמר בישעיה יג'ר זאב עם כבש ונמר עם גדי ירבעץ" (ישעיהו י"א, ז) משל וחידה. עניין הדבר שייהיו ישראל ישבין לבטה עם רשייע עכו"ם המשולים צבא נמר, שנאמר זאב ערבות ישדרם ונמר שוקד על ערייהם (ירמיהו ה', ז). ויחזרו כולם לדת האמת, ולא יגלו ולא ישחיתו, אלא יאכלו דבר המותר בנחת עם ישראל, שנאמר זאירה כבקר יאכל תבן" (ישעיהו י"א, ז). וכן כל צויאר באלו הדברים בעניין המשיח הם משלים, ובימות המלך המשיח יודע לכל לאיזה דבר היה משל, ומה עניין רמזו בהן".

(רמב"ם, הלכות מלכים פרק י"ב, הלכה א)

בדרכו דומה פרשנו פרשני מקרא רבים את דברי הנביאים. לעומתם, קיימת אסכולה לפיה חלק ניכר מדברי הנבואה יש לפרש כמשמעות והציגו אינו אלא בבואה למציאות ריאלית. כך טען כבר רס"ג בנוגע להבטחות החורגות מן הטבע בדברי ישעיהו על הגאולה: "از תפקנה עניינו עורדים ואזני חרשים תפתחנה. אז ידלג כאיל פסה ותרן לשון אלם" (ישעיהו ל"ה, ה-ו). לפי רס"ג דברי ישעיה

משמעותם לשלב של תחית המתוים בו ירפא ד' את מומי האדם:

ואומר, שיחיה תחילתה במום ההוא עד שיכירוהו בני אדם שהוא הוא, ואחר כן

"רפאהו הבורא ותהיota את גמורה, כמ"ש ר' רז"ל "עומדין במעון ואחר כך מתפרקין" (בבלי סנהדרין, צא ע"ב), ועל כן הקדים 'אני אמית ואהיה מהצתי ואני ארפא'. וכבר אמרו 'או תפקחנה עיני עוריהם ואזני חורשים תפתחנה, או ידלג כאיל פסח ותרון לשון אלם' (ישעיה ל"ה, ה-ו).

(رس"ג, אמונהות ודעות, מאמר 2)

ובודמה פירוש רמב"ן את דברי ישעיהו "יוגר זאב עם כבש" כמשמעות ולא כציור בלבד, בפירושו לתורה:
'והשבתי חיה רעה מן הארץ' (ויקרא כ"ז, ז) – על דעת ר' יהודה שאמר 'מעבירן מן העולם' (תורת כהנים פרק ב, א), הוא כפשוינו שלא יבואו חיות רעות בארץם, כי בהיות השבע וברבות הטובה והיות הערים מלאות אדם לא תבנה חיות בישוב. ועל דעת רבי שמעון שאמר 'משביתן שלא יזק' (שם) יאמר והשבתי רעת החיים מן הארץ.

והוא הנכון, כי תהיה ארץ ישראל בעת קיום המצוות כאשר היה העולם מתחילה קודם חטאו של אדם הראשון אין חיה ורמש ממית אדם, וכך אמרו 'אין ערוד פמיה אלא חטא פמיה' (בבלי ברכות לג ע"א). וזה שאמר הכתוב 'ישועה יונק על חור פתן' (ישעיהו י"א, ח), וכן יופרה ודוב טרננה וארייה כבקרiacל תבנ' (שם, ז). כי לא היה הטרף בחיות הרעות, רק מפני חטאו של אדם כי נגזר עלייו להיות טרף לשנייהם והושם הטרף טבע להם גם לטרוף זו את זו, כדי שיכל בטרוף האדם פעמי אחת יוסיפו להיות רעים יותר. וכן אמר הכתוב 'יזילמד לטרוף טרף אדם(acil)' (יחזקאל י"ט, ג).

והנה בבריאתו של עולם נאמר בחיות שנtran להם העשב לאכללה דכתיב 'ולכל היה הארץ ולכל עופ השמים ולכל רומש על הארץ אשר בו נפש היה את כל יrok העשב לאכללה' (בראשית א', ל), ואמר הכתוב 'ויהי'(שם), כי הוא הטבע אשר הושם בהם לעד. ואחר כך למדן הטרף פני החטא המmitt כאשר פירשתי. וכשהותר שחייתם בעלי החיים לבני נח אחרי המבול והזהיר על האדם יזאך את דרכם לנפשותיכם אדרוש וגוי את נפש האדם' (שם ט, ה), ולא נפש היה מיד היה בחברותה, נשארו על מנהגם לטרוף. ובהתאם ארץ ישראל על השלמות, תשבת רעת מנהגם ויעמדו על הטבע הראשון אשר הושם בהם בעת יצירתם, וכבר הזכרתי מהה בסדר תולדות נח (רמב"ן, ויקרא כ"ז, ז)

השאלת הפרשנית הזאת קשורה גם לשאלת המהותית מה פני העולם בזמן הנגולה בשלביה השוניים. האם יהיה שינוי בחוקי הטבע, או שועלם כמנהגו נהוג.²

2 ראו בהרחבה בתוך: רבקה רביב, "הנבואה כפשוינה או כתרגומה", **שמעתין**, 83 (תשמ"ו), עמ' 27-29.

א. 2. התמודדות DIDKTIT

ברמה הדידקטית קיימים מספר פתרונות להتمודדות עם קשיי השפה והלשון. החשוב מכלם הוא שיפור הקריאה של התלמידים. קיימות מספר סיבות לריכון בין התלמידים ללשון המקראית, שחלק מהן קשורות לדרכם בה נרכשה הקריאה בכתות היסוד, ללא תשומת לב מירבית לניקוד ולסמי הטקסט.³ את שיפור הקריאה ניתן להשיג במספר דרכים: שחזור המידע של התלמידים בנוגע לניקוד תוך שיתוף פעולה עם מורי השפה (לשון וספרות); קראיה מועצת ומודיקת של הכתובים על ידי המורה, שיתكون לכך לפני השיעור, ועל ידי תלמידים, שיתכונו להקראה חלק משיעורי בית ויקבלו ציון על ההקראה; חזרה מספור פעמים בשיעור על ההקראה ומתחור כך ייחידי המורה לתלמידיו את ההכרה בדבר ערכם של הכתובים עצם;⁴ בוניםם לתלמידים שילמדו בע"פ פסוקים נבחרים ועוד.

פתרון נוסף הוא העמדת נאומי הנבאים בעזרת מחשב – העמדה כזו תורש שימוש בהזחות, בהדגשות ובצבעים, תאפשר להציג את המילים המנחות, המבטאות את הרעיונות המרכזיים של הנבואה.

לדוגמה, בישעיהו פרק ב':

בֵּית יַעֲקֹב לְכָו וְגַלְכָה בָּאוֹר הִ.

כי גטשחה עמך בית יעקב כי מלאו מקדים ועננים פפלשתים וביבדי נקרים ישפיקו. ותملא ארצנו פֶּסֶף וְזַהַב ואינו קאה לאוצרתו ותملא ארצנו סוסים ואינו קאה למרכבתיו. ותמלא ארצנו אלילים למעשה ידיו ישפטחו לאשר עשו אצבעתיו. [رمוזים למצאות המלך] וייח אדים וינפל איש ולא תשא להם. בוא בצור והטמו בעפר מפני פחד ה' ומבדר גאננו. עיני גבהות אדים שפל ושות רים אנשיים ונשגב ה' לבדו ביום מהו. כי יום לה' צבאות על כל גאה ורם ועל כל גשא ושפלו.

ועל כל ארזי הלבנון הרמים והנשאים ועל כל אלוני הבשן.

ועל כל חקרים הרמים ועל כל הגבעות הנשאות.

ועל כל מגדל גבהה ועל כל חומה בצרה.

ועל כל אשיות פרשיש ועל כל שכיות החמדה.

ושח גבהות האדים ושפלו רום אנשיים ונשגב ה' לבדו ביום מהו.

3 ראו בפרק ג' של מאמרו הנוקב של דורון קורן, "מבחן ספרות לימד תנ"ר בחטיבת הבניין וחזר עם מסקנות עגומות", מוסף "הארץ" (12.6.09).

4 בשיטת תלמוד תורה של הרוב בארץ ממליצים על הקריאה של שלוש פעמים בשיעור על כל כתוב שנלמד.

והאלילים כליל יתפלג. ובאו בנסיבות אחרים ובנסיבות עפר מפני פמד ה' ומhydr גאנו בקומו לעזרה הארץ. ביום שהוא ישליך האדם את אלילי כספו ואת אלילי זקבו אשר עשו לו להשתפות לחפר פרות ולעטפים. לבוא בנסיבות הארץ ובסעיף השלעים מפני פמד ה' ומhydr גאנו בקומו לעזרה הארץ. חילו לכם מזו האדם אשר נשמה באפו כי בפה נחשב הוא. (ישיעו ב', ה-כב)

עימוד במחשב עשי גם להאר את המבנה הרטורי של הנבואה ולעזרה לפענוח את מהלך הנאום. לדוגמה בישיעו פרק ה' בנבואת ה"הי":
הוי מגיעי בית בבית שדה בשדה וקריבו עד אפס מקום [חטא]: הסגת גבול רעהו וחושכתם לבדכם בקבר הארץ. באזני ה' צבאותם אם לא בזמנים רבים לשמה יהיו גדים וטוביים מאין יושב.
כפי עשרה צמחי כרם יעשוו בת אחת ורעו הרמר יעשרה אליה. [העונש: מידת נגד מידת]
[מכאן מתארת הנבואה את אורח החיים המוביל לחטא, הנהתנות]

הוי משכימי בפרק שבר ירדפו מאחריו בנסף יון ידליקם.
והיה כנור ונבל תנ' וחליל נין משתיהם ואת פעל הי לא יביטו ומעשה ציו לא ראי.

לבו גלה עמי מבלי דעת ובבוזו מתי רעב ונמונו אמה צמא. [העונש: מידת נגד מידת]
לבו הרחיכה שאול נפשה ופעלה פיה לבלי חוק והואך בדרך ונמוונה
ושאוניה ועליז באה.

ニישח אדים נישפל איש ועייני גביהם תשפלנה. [תהליך התיקון:
מחיב להגיא למצו שגאות האדם תושפל] ניגפה ה' צבאות
במושפט והאל הקדוש נקדש בצדקה.
וראו בבשים בדרכם וקרבות מחים גרים יאלו.

[מכאן ואילך התבוננות מעמיקה בשורשי החטא – בעיות העומק]

הוי משכי העו במלבי השוא וכעבות הצלחה מטהה.
האמרים ירמר ימייה מעשיהם למען גראה ותקבב ותבואה עצת קדוש
ישראל ונגדעה.

הוי האמורים לרע טוב ולטוב רע שמים חזק לאור ואור לחץ שמים מר
למתוק ומתקוק למך.

הוי חכמים בעיניהם ונגד פניהם נבניהם.
הוי גבורים לשאות יון ואנשי חיל למסך שבר.
מצדיקי רשות עקב שחד ואצתת צדיקים יסירו ממנו.

לְכֹן כִּאֵלֶּךָ לְשׁוֹן אֲשֶׁר נִמְשַׁשׁ לְקַבָּה? יְרֻפָּה שְׁרָשָׂם פֶּמֶק? יְהִיה וּפְרָטָם פֶּאֱבָק?
יְעַלְּה֙ כִּי מְאָסֵוֹ אֶת תּוֹרַת הַיְּצָבָאֹת וְאֶת אֶמְנַת קְדוּשָׁ שְׁרָאֵל נָאָצֵא. עַל כָּן
סְרָה אֲף חַי בְּעַפְרוֹן נִיטַּזְוַיְוָן וְנִפְרוֹחַ וְנִירָאֵזְוַי הַקְּרִים וְתַהַי נְבָלָתָם בְּסִוְחה
בְּקַבְבִּחְזָכוֹת בְּכָל זֹאת לֹא שָׁב אָפָו וְעוֹד זְדוֹ נְטוּיָה. (ישעיהו ה', ח-כה)

הנבואה בנייה מרשימה של "הוי" המבטאים את ההתבוננות המعمיקה של הנבואה במצב החבורה. בתחילת הנבואה הנביא מצין את החטא הנראה לעין, הסגת גבול רעהו, שהיא פגעה אונשה ברכוש הזולות. לאחר מכן הוא עובר לעין באורך החיים המוביל ומדරדר את האדם לחטא זה: "מִשְׁפֵּימִי בְּבָקָר שְׁכָר יַרְדָּפֶו מְאַחֲרֵי בְּגַשְׁפֵּחַ יִנְחַלְיקָם". בהמשך, מתאר הנביא את השורשים של אורח החיים הבועתי – מדובר בעビות עמוקה בתודעה של האדם, שככל תפיסת עולמו שגואה, מערכת הערכים שלו הופוכה ממושגים להרבות: "הָאָמָרִים לְרֹעֵם טֹב וְלַטֹּובֵךְ עַז" ו'גיבורים בעיניהם הם אנשים המסוגלים להרבות בשתיית ין. לתלמידים חלשים ניתן להוסיף ללמידה גם תרמילון עוז לדברי הנבואה על מנת להקל על הבנתם.

עיסוק במילוניות למידה עשוי להקנות לסטודנטים כלים חשובים להבנה ולפענוח של הכתובים. לדוגמה, עיסוק בלשון הציורית מלמד את הקורא שיש כתובים במקרא, בפרט בנבואה, אותם יש לפענו כביטויים רטוריים כמטפורות ולא על פי משמעות המילולית הפשוטה. גם יכולת להיעזר בתרגום, בטעמי המקרא, או בפרשני המקרא מאפשרת לתלמיד להתמודד עם קשיי השפה. חשוב שהמורה ימפה בתוך הפרקים מספר מילוניות (פחות אחת בכל פרק). לדוגמה נציג בספר ישעיהו את המיפוי הבא:

- **משל וומשל:** בפרק ה' (משל הכרם)
- **לשון ציורית (אמצעי שכנווע רטוריים) –** הגזמות, דימויים, ציורים, שימוש במטפורה: בפרק א', ("אם היו חתיכיכם כشنים כשלג ילביבנו"), בפרק ז' ("משני זנבות האודים העשנים", "ישרך ח' לזובוב [...] ולדבורה אשר בארץ אשורי"), בפרק ח' ("מעלה עליהם את מי הנהר העצומים והרבבים את מלך אשורי")
- **מוסטיב ומילה מנחה:** בפרק ב' ("יושח רום אנסים"), בפרק מ' ("קובל").
- **שימוש בטעמי מקרא:** בפרק א' ("כמעט כסדום"), בפרק ו' ("ממעל לו") ובפרק מ' ("קול קורא במדבר").
- **ניגודיות:** בפרק א' – תפיסת המצוות בין אדם לחברו בנגדו ליחס למצאות בין אדם למקום; פרק ב', א-ד (החוון) מול פרק א' (המציאות); פרק ו' – מראה השכינה בנגדו לתחושת הטומאה של הנביא ("עם טמא

שפטים"); פרק י' מלכות אשור (שלטון הרשע) בניגוד לפרק י"א – ההנאה האידיאלית (מלך המשיח); פרק מ' (האמונה בה) לעומת האמונה באלילות – העצמת הניגודיות על ידי שימוש בשאלות רטוריות; פרק נ"ח (הצום הרצוי מול הצום המצרי).

- סינטזה של מקורות: הקונוטציה לתורה בפרק ב' ("ותמלא ארצו כסף זהב" מול "לא ירבה לו כסף וזהב"); קונוטציה לדמיות מקראיות בפרק ב' ("תרישיש" – שלימה, "מגדל גביה" – עוזיהו); פרק ז' – "השמן לב העם הזה" בניגוד לבחירה החופשית שבתורה (דברים ל' "ראה נתתי לפניו את החיים"); פרק ז' "לא אנסה את ה'" לעומת הכתוב בדברים ז' "לא תנסו את ה"'; פרק י' הענשת האשוריים על אף היותם שבט אפוי של ה' כמו בראשית ט' ("וגם את הגוי אשר יעבודו דן אנוכי"); השלמת הכתוב בישעה על ידי הכתובים במלחים בפרק ז', כ"ב, ל'–ל"א; דמותו והחותמו של עבד ה' (סינטזה בין פרקים מ"ב, מ"ד, נ"ג); ימות המשיח (סינטזה בין פרקי הגאולה).
- הבחנה עקרונית בין תפיסות פרשניות: פרשנות אלגורית-סימבולית (רמב"ם על "זgor זאב עם כבש" בהלכות מלחים) או פרשנות מילולית (רס"ג על ישועתו לה' – ריפוי בעלי המומים לעתיד לבוא, ורמב"ן).

ב. התמודדות עם קשיים הקשורים לתוכן הנbowות.

ב. 1. התמודדות עקרונית

ברמה העקרונית יש להתייחס לתפיסת עולם של נביי ישראל ולהראות את היחס בינה לבין הכתוב בתורה. יש מספר נבואות בהן הטענים של הנbowות מתנגשים לכאהר עם דברי הכתוב בתורה בעקבות בונשא היחס ל'מצוות הפלחן' – ביטול לכאהר של מצוות אלו (ביקורת על הבאת קרבנות [ירמיהו ז', ישעיהו א' ועוד], ביקורת על התפילה [ישעיהו א'], זלזול בצדוקות [ישעיהו נ"ח] ומайдך, העדפה של המצוות בין אדם לחברו. מומלץ לעיין בספרו של הרוב יששכר יעקבsson על הਪטרות חזון המקרא בונגע למושא זה.

כמו כן חשוב שהמורה יעמיק את הבנתו בעולם הנbowה המקראי ויתמצא בשאלות היסוד של הנbowה המקראית, כמו, מתי מתחילה 'נביים' (נביים אחרים?'; מהו ההבדל בין 'הנביים האחרונים' לנבאים שקדמו להם (כמו אליהו ואליהע); האם כולם הבינו את דברי הנביה; האם כל דברי הנביה אמריים להתקיים; מתי נכתבו ספרי הנbowה; האם הנbowה הכתובה זהה לנbowה שנאמרה בפועל; האם לנביים היה חלק ביצירת הנbowה; מהו חידוש בכל אחד מספרי הנbowה ועוד. ישנוו תלמידים רבים המתעניינים בנושאים אלו והמורה נדרש להתמצא בהם.

ב. 2. התמודדות דידקטית

- מבחינה דידקטית חשובה להציג בפני התלמידים את החידוש הקימם בכל חידת נבואה בצד ההתמודד עם תחושת החזירה שיש בדברי הנביא. בכל חידה ניתן למצוא חידוש תוכני, רעיוני, או לפחות סגוני. למשל, פרקים ב', י"א בספר ישעיהו עוסקים בזמן הגאולה אבל כל אחד מהדgesים שונים – פרק ב' בישעיהו משרות את השינויים שיתרחשו בעולם האנושי בזמן הגאולה – ביחסם של הגויים לאמונה ישראל (ב', א-ד),طبع האדם, בראותו, באמונתו (שם, ה-כב), ואילו בפרק י"א, מתאר הנביא את מעשייה ואופייה של המנהיגות האידיאלית של ישראל בזמן הגאולה. כמו כן חשוב ללמד לפיה ייחודת נבואה ולא לפיה פרקים שלמים. למשל, התוכחה של ישעיהו על מלך אשור, מתחילה בפרק י' רק מפסיק הוא אילך ("הוּא שׁוֹר שְׁבֵט אֲפִי").

ג. התמודדות חינוכית

מבחינה חינוכית חשוב למפות תכנים רלוונטיים וערכים בתוך הטקסט הנלמד ולמד מתוך ההכרה שנבואה הוצרכה לזרות ומשמעותה בה תוכנות הרלוונטיות לחיננו כיום. נדגים את המיפוי בספר ישעיהו.

- פרק א' – מקומן של המצוות בין אדם לחברו בעולם של האדם הדתי;
- פרק ב' – מה משחית את האדם? הוון, כוח, שליטו; גאות האדם;
- פרק ה' – חזקה בתשובה נעשית מתוך שינוי עמוק באורח החיים ובתודעה (نبואות "הוי")
- פרק ז' – גבולות הבcharה החופשית ("השםן לב העם זהה");
שליחות האדם בחיו;
- פרקים י"י-י"א – לדמותו של השלטון – שליטון הרשות (פרק י') מול השליטון הרצוי (פרק י"א)
- פרקים ל'–ל"א – איך לנוהג עם המעצות, מדינה עצמאית או תלותית? ביחסון בה' והשתדלות – איפה הגבול?
- פרק ל"ה – שיבת ישראל לארצם כשלעצמה היה חלק מטהlixir הגאולה
- פרקים מ"ב, נ"ב-נ"ג – התמודדות עם הידעשה שההיסטוריה של עם ישראל רצופה סבל / היוכח עם הנצרות

- התמודדות בפער שבין החזון למציאות (כמעט בכל הפרקים)
מייפוי מפורט נוסף של ערכים ורעיונות נמצא באתר האינטרנט של משרד החינוך ורצוי מאד לעין בו.

ד. ארגון ההוראה⁵

ד. 1. רעיון מרכז לספר

על מנת לתכנן את הלמידה באופן כזה שיבאו לידי ביטוי מכלול הצריכים והרעיונות שהעלו לנו אנו מציעים להכין רצינל להוראת ספר. הרצינל יכול למידה סביר רעיון מרכז, המבטא את אחד הרעיונות המרכזיים של הספר. רעיון מרכז לספר ישעיהו נציג את הרעיון הבא: התמודדות בפער שבין החזון למציאות, כדי:

בספר ישעיהו מוצג חזון אידיר לתיקון העולם במלכות שדי. חזון זה שורטט בתוך מציאות שרחוקה מאוד מהגשנותו. הפער הזה בא לידי ביטוי כבר בהקצת הנביא לשילוחתו הנבואית בפרק ו'. ישעיהו מתאר לפניינו מצד אחד חזון אידיר של התגלות: "וְאֶרְאָה אֵת ה' יֹשֵׁב עַל כְּפָא רַם וּנְשָׂא וּשְׁוֹלִי מְלָאִים אֲתָה בְּהִיכְלָל. שְׁרָפִים עַמְּדִים מִפְּעָל לוֹ שְׁשָׁ קְנִיפִים שְׁשָׁ קְנִיפִים לְאַחֲרֵ בְּשִׁתְפִים יְכֹפה פְּנֵיו וּבְשִׁתְפִים ?כֹּפה כְּגָלִיו וּבְשִׁתְפִים יְעוֹפֶף. וְקָרָא זֶה אֶל זֶה וְאָמַר קָדוֹש קָדוֹש יְדַד צְבָאות מְלָא כָּל הָאָרֶץ כְּבָדוֹר. וַיָּנוּ אֶמְרָת הַפְּנִיטִים מַקְוָל הַקּוֹרָא וְהַבִּתְהִלָּה יְאָלֵא עַשֵּׂן" (ישעיהו ו', א-ד). מול חזון זה מביע הנביא את תחושות הריחוק העצום של המציאות בה הוא נמצא מן החזון הנadol: "וְאָמַר אָרִי לֵי כִּי נְקִמְתִּי בַּי אִיש טָמֵא שְׁפָטִים אֲנֵci וּבְתוֹךְ עַם טָמֵא שְׁפָטִים אֲנֵci יוֹשֵׁב" (שם, ה). אם נעמיד את פרקי ההוראה סביר מוקד זה ניתן לאorgan את הוראת הפרקים כר' :

החזון – תיקון המציאות	המציאות
הקדשת הנביא	

5 כדאי לקרוא את הדברים שנכתבו בנושא ארגון הוראת התנ"ך באתר משרד החינוך. הרוב ששוכר גואלם שרטט עקרונות מוחדים לארגון ההוראה בחטיב ובchu"ע, בתוך: http://cms.education.gov.il/EducationCMS/Units/Tochniyot_Limudim/MikraMmd/AIY-education.gov.il/TichnunHoraa.htm בתוך: http://cms.education.gov.il/EducationCMS/Units/Tochniyot_Limudim/MikraMmd/yesodi/TichnunHoraaAIYYesodi.htm

ו-era את ה' ישב [...] רם וניישא (ו')	טמא שפטים (ו')
הקשר בין עם ישראל לא-לוהי	
ימות המשיח (ב')	הפלchan הדתי (א') גאות המלכים והעשירים (ב') משפט הכרם (ה') הנהנתנות והפגיעה בין אדם לחברו (ה')
עם ישראל מול העמים	
מלך המשיח (י"א-י"ב)	כניעתו של אחז (ז'-ח') חטאי מלך אשור (י') המרידות באשור (כ"ב, ל'-ל"א)
פרק הנחמה	
עקבירות ע"ז (מ', מ"ד) התיקון במעמדו של עבד ה' (מ"ב, נ"ג) шибת ישראל ואלקי ארצה (ל"ה, מ', נ"ב)	האמונה בע"ז (מ', מ"ד) סבלו של עבד ה' (מ"ב, נ"ג) הגלוות (ל"ה, מ', נ"ב)

ד. 2. מושגי התוכן המרכזיים

סביר רעיון מרכזי (זה או אחר), ירכץ המורה את מושגי התוכן הבולטים של הספר, על מנת שהווראה שלנו תביא לידי ביטוי בכל מקורה (גם שהזמן המוקצב להווראה הוא קצר מאד), את מושגי הספר הבולטים. נציג רשימה כזו בספר: ישעיהו:

- ★ הקדשת ישעיהו (וגבולות הבחירה החופשית על פ' ההקדשה)
- ★ הפלchan הדתי (קרבתנות, תפילה, צום)
- ★ משל הכרם
- ★ חטא הגאווה
- ★ אחריות הימים
- ★ מלך המשיח
- ★ היחס למעצמות (לאשור)

- ★ מסע סנחריב
- ★ מרד חזקיהו
- ★ עבד ה' (עם ישראל, הנביא, מלך המשיח)
- ★ המאבק בע"ז
- ★ שיבת ציון

ד. 3. ארגון ההוראה בטבלת הספק

מכאן ואילך ישבץ המורה בטבלת הספק את מושגי הספר, את המימוניות השונות, ואת התכנים הפדגוגיים שהעליה. נציג להלן שתי טבלאות כאלו, לכתות "י"ב, בונגעו בספר ישעיהו:

ד. 3. 1. תכנון עבור כתה י"א (או י"א)

אם מלמדים את פרקי ישעיהו בכתות י"ג י"א יש להתרכז בפרקיהם בהם נבחנים בבחינת הבגרות בסוף כתה י"א (שאולנים 2102 או 2106). בסוף כל שיעור יש להקדיש כ – 10 דקות לפתרון שאלה שנשאלת בבחינות בגרות על אותן פרקים. קצב הלימוד – פרק בשיעור

שיעור	נושא	מושגים מרכזיים	משמעות	ערכים
העשרה	ספר יונה: ייחודה של הספר, המשוגג התשובה, המושג 'כבש נבואתו' [ניינה בירית אשור <u>פרק עליי ישעיה</u>]	תהליכיים, השואאה לשמות (י"ג מידות של רחמים)	כוח התשובה	
1	ההקדשה לנבואה פרק ו': ההתגלות והשליחות, "השם לב העם" (רמב"ם מול רד"ק)	מידה כנגד מידה הרצינול בספר 'תעודת זהות', לנביא, ניגודיות	שליחות האדם גבולות הבחירה החופשית	

<p>ערכן של מצוות בין אדם לחברו</p> <p>גאונות האדם יחסיו הון-שליטוں תשובה כרוכה בשינוי עומק הנתנות ותוצאותיה</p>	<p>דגם רטורי, מידה כנגד מידת, טעמי המקרא AMILIM MINHOT מקרא מסורס משל וنمשל המבנה הרטורוּי בנבראות ה'יה' משחק בצללים</p>	<p>הקשר בין עם ישראל לא-לזהוּן</p> <p>פרק א': הבסיס הרעוני לתוכחה מציאות 'הפלchan הדת' (תפילה, קרבנות, חגיגות)</p> <p>פרק ב', א-ד': ימות המשיח – החזון ב曩וד לפרק א' – המשך</p> <p>פרק ה': משל הכרם – סיכון התוכחה ה', ח-כ: נבואת "ה'יה" הרחבת מעגל התוכחה – הסגת גבול, נתנות</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>
---	--	---	---

		עם ישראל מול העמים	
האיסור לנסות את ה', שלטון הרשות עצמאות מדינית בטחון בה, מול השתדלות	השוואה לספר מלכים ולדברים השוואה לבראשית ט"ז (רמב"ן "וגם את"), השוואה למלכים ב', י"ג שימוש במפה השוואة למלכים וספר דברי הימים, יותר, תמונה	פרק המציאות פרק ז', א-טו: ימי אוחז והכנה לאישור, האיסור לנסות את ה' פרק י': התוכחה על אישור - הגאות והגוזמה, הגליה דו-סטרית, מסע סנחריב הצבא האשורי (ה'), כו-ל) והפחד מפני (י', כח-לב)	5 6 7-8
שליטון הרצוי (בניגוד לשליטון הרשות [בפרק י'])	תפיסות פרשניות שונות - הכתוב כמשמעו או כמשמעותה	פרק החזון פרק י"א-י"ב: מלך המשיח דמותו של מלך המשיח ימי	9-10
יעעת ומצאת תאמי!	דף, סיכום, אימון בשאלות בגרות	שיעור הכנה לבחון מבוחן על פרק ישעיהו החזרת המבחן ודיין	11-13

ד. 3. 2. תכון עבור כתה י"ב

בכתה י"ב יש להזכיר בפרק יהודה ב (בשאלונים 3103, 2212). בסוף כל שיעור יש להזכיר ס – 10 דקוט לפתרון שאלה שנשאלה בבחינות בגרות על אותו פרק. קצב הלימוד – פרק בשיעור.

שיעור	נושאים מרכזיים	משמעותם	ערכים
1	פרק הנקמה והגאולה: פרק רקע ההיסטורי (קצר) – תוצאות מסע סנחריב (כיבוש והגלית ערי יהודה) ותחילת ימי מנשה כהקדמה לפרק ישעה האחרונים. מאפייני פרקי ישעיהו פרק ל"ה ואילך	נבואה הocracy לדורות ולדורות	דף במלכים ב'
2-1 3	נבואת הגאולה פרק ל"ה: חזרת ישראל לאرض פרק מ', א-יא: חזרת השכינה לאرض	שבית ישראל לארכэм כחולק מהגאולה	לשון ציורית, תקובלות, פרשנות אליגורית מלימ מנחות
5-4	המאבק בע"ז (התמודדות עם המציאות) – פרק ט', יב-כו; מ', כז-לא: היוכח על הכוח ; פרק מ"ד: האבסורד בעשיית פסל ע"ז	הכוח ההיסטוריה של האומות כגורם אמוני	השוואה ניגודית איירוניה.
6	פרק עבד ה': פרקים מ"ב, מ"ד, נ"ב, נ"ג – זהותו, תפkidיו, השינוי ברגולה	הסבל של ישראל לאור ההיסטוריה היוכח עם הנצרות	אימון בפרשנות וביסוסה

7-9	שיעור הכנה ל מבחן מבחן על פרקי ישעיהו החזרת המבחן וידוי	געת ומצאת תאמין! דף, סיכון, אימון בשאלות ברורות
-----	---	---

*

להערכתנו היררכיות מושכנת במספר תחומים, תוך מיפוי מרכיבי הפרקים (מושגים, מיומניות, ערכים ועוד) וארגן מוקפם שלהם, עשוי להועיל למורה בהתקומות שלו לצמצם את הפער בין הרצוי למצוי במלאת הוראת ספרי נביים אחרים בכל וספר ישעיהו בפרט.