

שרגא פישרמן

לעיש מרת חנה ביליה גוטליב
בת ר' שמעון גייר ז"ל

התקפתות זהות אמוניות

ראשי-פרק

- א. זהות אני
- ב. מגמות התפתחותיות
- ג. התפתחות זהות אמונית
- ד. ביבליוגרפיה

*

א. זהות אני

ఈhost זהות אני כוללת "שליטה" בעיות הילדות ומוכנות אמיתית להתייצב בפני אתגרי הבגרות.ఈhost זהות אני דורשת הכרעה של הזדהיות מהילדות בפני הזדהיות שנבחרות בהתבגרות. במתבגר קיימת שאייפח לתוכלו של אותו הזדהיות מהילדות עם אותו הזדהיות חדשות והtentativות מההתבגרות.*

זהות אני נשענת על עקיבות, אך מתבגרים רבים משתנים במצבם רוחם, בהתעניינויות ובחשפותיהם. מצב הרוח הקיצוניים המתחלפים במהירותם קשים להבנה למתבגרן מן הצד ואף למתבגר עצמו. יכולתו הקוגנטיבית של המתבגר מאפשרת לו התבוננות על עצמו מזוויות ראייה שונות ולכן הוא מטוסכל, לעיתים ממצב רוחו המתחלפים וחושש מתהווות של אי המשכיות וטolidיות.

פזירות זהות אני, שהנה הקוטב המנוגד לגיבוש, קשורה לכך שהמתבגר מתקשה בקביעה מי הוא ולמה הוא מתאים. הוא עלול להחליף את בחרותו המקצועית, מטרות חייו, השקפותו וגישותיו חדשות לבקרים.ఈhost הרציפות עליה התבסס בילדותו מטעערת בגל ההתבגרות והספקות בקשר לזהותו האישית, המינית והמקצועית באים על רקע הגדרה הפיזיולוגית והשינויים הגנטילים המהירים. המתבגר עסוק גם בשאלת "איך אני נראה בעיני חבריי" בהשוואה להרגשות העצמיות לגבי טיבו, זהותו ומעמדו. המתבגר מנסה לשלב בין כל התפקידים והמיומנויות שרוכש וטיפח בתוכו ובין דגמי הזדהות שיטבבו. כיון שאינו בטוח בזהותו הוא מגיב לעיתים בצורה קיצונית (אריקסון, 1968; מרסיה, 1980; צורייאל, 1990).

* על זהות אני ראה פישרמן (1992, 1993, 1994).

פרום (1959) מצין את חשיבות תחושת זהות האני והוא מדגיש כי תחושה זו היא כת חיוני והכרחי לשיפותו של האדם.

חוקרים הדגישו אספקטים שונים של חיפוש אחר זהות האני. שטרاؤס (1959) הדגיש את ההתמדה, האחדות והבהירות של זהות האני ככח המארגן את חייו של הפרט. לפי שטראוֹס כאשר מספר האדם על חייו הוא מספר אותו כך שיהיה רלוונטי לתחושת הרציפות. האדם מסדר את חייו ונותן להם משמעות ובקצהו הוא בונה את תחושת זהות האני שברבו.

בדרך דומה חלק פרנקל (1968) אשר טען כי האדם דואג למשמעות חייו. שאלות האדם "מי אני, لأن אני הולך ומה מקומי בחברה?" הן שאלות של זהות אני.

גרוטוונט (1992) מדגיש את תכלול שני הבטים של מידע לזהות האני. גרווטוונט מבחין בין "מידע נבחר" לבין "מידע מדיד". מידע נבחר הוא תהליך בו, כתוכאה מביבירות בתוחמים רבים, מקבל האדם מידע על עצמו, על בחירותיו ועל תוצאות הבחירה. מידע נמדד הוא המידע של האדם על עצמו בכל התוחמים בהם אין הוא יכול לבחור כגון: השתייכות עדתית, מוצא אתני, מין, מצב משפחתי וכדומה. במידע הנבחר מציע גרווטוונט מודל התפתחותי המתאר תהליך המסתמך לאורך זמן והקשרו לתוכנים שבהם יכול האדם לבחור את חלקו זהות האני שלו. עיצוב זהות האני הוא תהליך התפתחותי שכן הוא מותמך בתהליך עיצוב תחושת זהות האני. עיצוב זהות האני הוא תליי תוכן בכך שהאדם שוקל השפעות של החברה, בית הספר וסביבה לימודים על חייו. תהליך זה מתממש על פני תקופה חיים ארוכה והוא מאפשר תחושת המשכיות מהינקות ועד הבגרות המאוחרת. המידע בנושאים הקשורים בבחירה של האדם קשור לתהליכיים של פתרון בעיות הכלולים איסוף ומילון של מידע על האדם עצמו ועל סביבתו במטרה להקל ולשפר את בחירתו האדם בתוחמים החשובים לחיו. הבחירה דורשת גם מודעות עצמית והיא מושפעת מהתפתחות האדם במישור התרבותי, המשפחתי, החברתי וסביבת העבודה שלו. התפתחות זהות האני במילוי אחד עשויה להשפיע על תהליכי בחרית זהות האני במילויים אחרים. לעומת זאת מושפעת על תהליכי בחרית זהות האני במילויים בחינה והגדירה. מידע מידי קשור לשתייכות לעדה, למוצא אתני, ללאום, למין ולמצב משפחתי כמו אימוץ, מקום בין האחאים וכדומה. לדעת גרווטוונט (1992) מרכיבים מדידים של זהות האני מספקים תוכן ייחודי למרכיבים הנבחרים של זהות האני. בambilים אחרות, הדריך שבת האדם מטפל באספקטים שונים של

האני שאין לו שליטה עליהם (מידע מודיע) משפיעה על בחירתו באותו אספקטים שהבחירה אפשרית (מידע נבחר).

חוקרים אחרים הדגישו את התפקיד החברתי של זהות האני. בריקול (1986) טען כי זהות האני אינה תוצר סביר של הסביבה החברתית. לדעתו האדם נוטל מתחם החברה מושגים של זהות ומתאים אותם לעצמו. התפקידים החברתיים מספקים לאדם חזಮניות ותבניות לתיאור זהות האני שלו והאדם יזק לתבניות אלו תוכן.

בדומה, הדגשו רוזמן, זלצמן ופרנקל (1990) את הקשר החברתי מול המוקד האישית של תהליכי מציאות זהות האני. המחברות מציניות כי החברה מהוות מראה למתבגר. למראה החברתית חשיבות רבה, אך ביסוד המסגרת של זהות האני נעשה דרך תומנת האדם על עצמו. לדעת המחברות אדם המכון מבפנים (מושפע פחות מחברה) מוצא את זהות האני שלו ומחליט בעצמו על ערכיו וייעדיו בחיים. אדם זה יכול להזדהות עם אחרים, לפעול ולתרום לקבוצה אליה הוא משתתק, אך הוא נשר נאמן לעצמו ומרגיש שהזהות האני שלו היא משהו נפרד מהקבוצה. אדם זה לא חושש להיות שונה, הוא פועל באופן עצמאי על פי ערכיו ונטייוו ולכן סיכויו להגשים את עצמו גבוהים.

יש להציג שאריקסון וראה בזהות האני רצף בין זהות דיפוזית לזהות מגובשת. קונסטנטינופול (1960), גראן (1961), סימונס (1970), צורייאל וקלין (1977), וצורייאל (1984, 1986, 1992) בדקו את זהות האני בזורה זו של רצף בין זהות מגובשת לזהות דיפוזית.

מרסיה (1966, 1980), בחסתמכו על תיאורית אריקסון, הדגישה את זהות האני כמבנה עצמי DINAMI של דחפים, יכולות, אמונות וחוسطוריה אישית. האדם שمبرנה זהות מפותחת בו, מודע יותר, הן לייחודה והן לדמיונו לזרים. אדם בעל זהות אני מפותחת נ복ך פחות, אין מובלבל לגבי ייחודה ואינו תלוי, יחסית, במקורות חיוניים להערכת עצמו.

מרסיה (1986) הדגיש שני מרכיבים עיקריים בזהות: א. תחושת משבר זהות. ב. התcheinות מקצועית ואיידיאולוגית. משבר הזהות מתיחס לחשיבה מחדש, מיון, התנסות והתלבבות בין מגוון תפקידים חברתיים ותכניות לעתיד בעיקר בתהום הבירה המקצועית וההשכלה האידיאולוגית. התcheinות הבאה בעקבות המשבר קשורה, לדעת מרסיה, ביכולות הפרט להשיקு בביטחון וביכולתו לבחור במקצוע ובהשקפת עולם. בהתאם לשני המרכיבים נוצרת טיפולוגיה של ארבעה טיפוסים. ארבעת הטיפוסים מהטיפולוגיה הם:

- 1. מנגני זהות.** סטטוס משגנִי זהות מאפיין פרטיטים שעברו את תקופת המשבר של קבלת החלטות והגעה להחלטות עצמאיות בתעסוקה ומחויבות אידיאולוגיות.
- 2. סגירות מוקדמת.** פרטיטים בסטטוס של סגירות מוקדמת הם פרטיטים המחויבים לתעסוקה ולאידיאולוגיה אך הגיעו לכך עקב קבלת דרכם באופן קוונפורמי על-ידי אמוץ דרכי החורים והסבירה הקורובה ללא מעבר של תקופת התלבשות ובחירה. הם אינם מראים, או מראים מעט טימנים של משבר. פרט בעל זהות זו עשוי להגן על דעתיו בחזקה אך נוטה גם לكونפורמיות וחוסר עצמאות. חלקים יחו משבר זהות בגין מאוחר יותר כאשר יגלו אפשרות שלא נשקלו בעבר או כאשר הגיעו למצבם עמידה על שלהם מזמן מודעת לבחירה.
- 3. מורתוריום.** סטטוס המורתוריום מאפיין פרטיטים הנמצאים בתהליך קבלת ההחלטה אם-כii עדין לא הגיעו אליה ועל-כן נמצאים בתחום משבר הזהות. פרטיטים אלו נטו לעצםם מעין פסק זמן בחילופין. סטטוס זה נטבע ע"י מרסיה (1980) כקרוב ביותר לשלב השגת הזהות.
- 4. זהות זיפוזית.** מתבגרים בסטטוס זה לא היו משבר, לא הגיעו להתחייבות ואיינט מנסים להגיע לכך. הם נרתעים ממעורבות בינויית או השקפתית וקשריהם החברתיים מאופיינים בשיטתיות. לויסון (1974) החליף את המושג "משבר" בתיאורית מרסיה למושג "מעבר" ובכך הוא מדגיש את הפוטנציאלי שבתהליכי השינוי או מעבר. בשל של מעבר קיימים גם מתח, רגשות ופוטנציאל של שבירה, אך קיים בו גם פוטנציאל חיובי של התמודדות וצמיחה.

ב. מגמות התפתחותיות

מספר חוקרים דנו בשאלת סדר התפתחות הזהות לפי הטיפולוגיה של מרסיה. וטרמן (1982) וארכיר ווטרמן (1983) הציעו מודל התפתחותי לפי כל המתבגרים מתחילה דרכם בסטטוס זהות פורה ומשם הם מתקדמיים לסוגיות מוקדמות, למורתוריום ולסטטוס משגנִי זהות.

צוריאל (1984) הסביר מגמה זו בכך שהמתבגר מעריך מחדש את דרכי התנהגותו היילדותיות. הוא משל מעליו את זהותו היילדותית ונחף לעבר גיבוש זהותו כמבוגר. החשש מפני מצב בו הוא תשחרר זהות (שכנן את זהות הילדית הוא השיל ואת הזהות הבוגרת טרם גיבש) גובר ולבן בוחר המתבגר בזחות אלטרנטיבית קלה ו邏邏ינה יותר שהיא אמוץ זהות קיימת. המתבגר המאמץ את

ההתחייבות והמטרות הזמניות לו ביוטר והן מטרות ההורם. תחושת הזהות מקנה לו תחושת בטחון אעפ"י שאין זו זהותו האוטנטית. עם התפתחותו הוא חש שהזהות אותה אימץ לעצמו אינה מספקת והוא חש שעליו לאמצ לעצמו זהות שונה שתהיה כל כולה שלו בלבד. בשלב זה הוא מתלבט, מתנסח בממצבים שונים ובוחן עצמו בממצבים אלו. אם החבורה (ובעיקר ההורם והמחנכים) מאפשר לו להתלבט ולהתבה פתוחה (עד גבולות מסוימים) לנסיניות ולהתנסויות איזי יחוש המתבגר שהוא בתוקפה של מורותיו. המתבגר יחוש שהוא יכול לבחור בבחירה טנטיבית, להתנסות בה ואחר' להמיר אותה מבלי לחוש תחושת אשמה גבואה מזדי.

כאשר המתבגר חש חופש להתלבט, לשאול ולהתנסות הוא שוקל חלופות ריאליות. כאשר הוא חש מאויים הוא עלול להציג בתגובה היפוך. מספר הchlופות שישקול המתבגר עלול שcn לא כל הchlופות תהיינה ריאליות למצבו. ככל שהוא הופך ליותר עצמאי, כך הוא חשוף ליותר מידע, למודלים שונים לאימוץ ולאפשרויות ריאליות של התנסויות אשר ישינו לו לבחון את זהותו.

Kİימות גם אפשרויות של נסיגה. מתבגרים בסיטו של סגירות מוקדמת עלולים לsegue לפזרות זהות כאשר נראה המתבגר שההתחייבות שנטל לא מוכחות את עצמו ושאין הן מתאימות לו או כאשר המתבגר צריך לבחור בין חלופות שונות וסותרות כגון כאשר אחד ההורם מציב מחויבות בה הורה רוצה שילדו יבחר והורה אחד מציב מחויבות אחרת או כאשר קיימת סתירה בין המחויבות שבית ההורם מציג לבין המחויבות שבית הספר מציג.

גם מתבגר בסיטו של מורותיו עלול לsegue לסיטו של סגירות פזירות זהות כאשר, על אף הסובלנות, הוא חש שאין מתקדם בגיבוש זהותו. כאשר המתבגר חש שלהתנסויותיו אין תכלית, הוא אוסף חיויות, הוא חי את הרגע, אך כל זה אינו מסיע לו לגבש את זהותו, הוא עלול לsegue לתהווה של זהות פוזרה ולהושש שאין טעם ומשמעות לחייו.

חוקרים מציגים כי חן משיגי הזהות והן מתבגרים בסיטו של מורותיו אינם יכולים לsegue לסיטו של סגירות מוקדמת כי מהרגע שהמתבגר התחיל לשקל אלטרנטיבות שוב אין הוא מוכן ל"הנעל" על חלופה שמוצעת לו ע"י אדם חיצוני מבלי שיסקהל אותה תחילת.

חוקרים שונים תמכו במודל התפתחותי זה ובעיקר לגביו בנים (מלמן, 1977; סטרק וטרקסלר, 1974; מרסיה, 1980; וארכ'ר וווטרמן, 1983). בדרך כלל נמצא כי רוב המתבגרים בתחילת גיל ההתבגרות הם בסיטו פזירות הזהות או

בسطטוס של סגירות מוקדמת, כאשר במהלך גיל ההתבגרות נוע המתבגרים לעבר המורטוריום והשגת הזהות.

המודל של הרברט הרברט (1987) פיתח את הhippy התפתחותי ואף יצר תרשימים (או מודל לחתפות זו). הרברט חילק את התפתחות הזהות **לחתפות בריאה, התפתחות לא בשלה, התפתחות מסוכנת והרסת עצמי**.

התפתחות בריאה מתחילה מהמעבר מתחושת זהות ילדות למורטוריום וממנה לתחושת זהות בוגרת. המורטוריום מוגדר ע"י הרברט "כחתבות מוקדמת". הרברט מקבל את דעתו של מרסיה על פסק הזמן שמקבל המתבגר בתקופת המורטוריום ע"מ להתנסות, אך הוא אינו רואה את המורטוריום רק כשלב מעבר בו מותר למתבגר לנסות ולהתנסות, אלא הוא רואה במורטוריום עצמו זהות זמנית אשר נשפט עם גיבוש הזהות הסופי.

חתפות לא בשלה היא כאשר המתבגר נע מזהות ילדות לsegirah מוקדמת או מזהות ילדות לזהות פוזרה. בעת המעבר מזהות ילדות לsegirah מוקדמת נתרים במתבגר חלקים גדולים מילזוטו, בעוד שבעת המעבר מזהות ילדות לזהות פוזרה יוצא המתבגר מזהותו הילידית ועדין אינו מגבש את זהותו הבוגרת. המתבגר אשר עבר מזהות ילדות לsegirah מוקדמת חש קיבל החלטה, בעוד שהמתבגר שעבר מזהות ילדות לפירור זיהות טרם התחיל את המאבק או את החיפוש אחר זהותו הבוגרת.

בקשר זה יש לציין כי ניתן מעבר מסגירות מוקדמת למורטוריום או מזהות פוזרה למורטוריום, אך לא ניתן מעבר מסגירות מוקדמת לזהות פוזרה ולא מזהות פוזרה לsegirah מוקדמת. לפי הרברט מרגע שהאדם חש שהוא קיבל החלטה (ואפילו אם אכן החלתו של אחרים) שוב אין הוא פונה לתחווה של זהות פוזרה. אם יחש המתבגר כי זהות מאומצת זו אינה מתאימה לו, יפנה למורטוריום-להתנסויות, וכן אין מעבר מסגירות מוקדמת לזהות פוזרה. גם המעבר מזהות פוזרה לsegirah מוקדמת חסום כי כאשר האדם יתחליל (בעתיד) לחפש את זהותו (ואפילו אם הוא מתחיל זאת מאוחר למדוי) הוא יפנה אל המורטוריום - אל בחינת החלטות ולא ינעל על חלופה זמנית המוצעת לו ע"י הוריו או מבוגרים משמעוניים אחרים.

משמעות הסגירות המוקדמת: יכול המתבגר לנוע לעבר המורטוריום (חתפות חיובית) או לעבר דרכיו בrichtה מהתמודדות ע"י הריקנות שבsegirah

המודדמת. כאשר המתבגר חש כי החלטותיו והמטרות אין שלו הוא חש אי נוחות והוא עלול לברוח מתחושים אלו באחת שלוש דרכי: א. שיעבור עצמי לכיתות או למנהיגים כריזמטיים. ב. אימוץ של זהות שלילית והתנהגות לא נורמטיבית. ג. התנהגות נסგנית של צריכת אלכוהול או סמים.

השיעבוד לבת או למנהיג גורם לאזם לאבד את זהותו האישית. הוא הופך להיות חלק ממטרות הקבוצה, עליו לשעבד את רצונותיו ומטרותיו לטובות מטרות הקולקטיבי ואין לו אפשרות למצואו ייחודה בתוך הקולקטיב. תוצאה זו הינה סוג מוקדם ומסוכן של הסగירות המודדמת שכן המתבגר ההפוך סגירות אחת (התבטלות בפני ההורים) בסגירות אחרת (התבטלות בפני הכת). ראוי להציג את ההבדל בין המורטוריום לבין תחושה זו. בעת המורטוריום המתבגר מחפש את עצמו. הוא מנסה אידיאלים שונים, דרכי התנהגות שונות והוא עומד ביחס לתיאוריות אלו. בסגירות מוקדמת קיים שיעבוד לבת. המתבגר בסיטואציות מוקדמת איןנו מחפש, הוא משתבעד או מאבד מרצוינו מבלי שקבוע לעצמו היכן הוא עומד ביחס למטרות. כלפי חוץ הוא מציג את החצרפות כהסכמה עם המטרות וכמציאות האשור או הטוב האמתי, אך הוא אינו חושב וainו מבטאת את עצמו בנסיבות אותה כת. אין הוא מפתה מואמה ובכך הוא "נשאב" אל הקבוצה המקנה לו בטחון אך גורמת לו לאבד את עצמו, את עצמאותו, ואת עצמיותו. כאמור לעיל, חלק מהמתבגרים חשים, לאחר זמן שאין הם באים לידי ביטוי בקבוצות אלו ומנסים לעזוב, אך יש הנשאים ומאבדים את עצם וללא עזרה מסיבית מבחוץ לא ישובו להתנהגות של חיפוש. קיימת גם תופעה שלאחר מתן עזרה בהוצאה מוחצת משעבד המתבגר את עצמו לבת אחרת ובכך מוכיחה כי העזרה לא כללה תמייה ובנית מערכyi חיפוש אלא התמקדה רק בהצלחה מהכת העכשוית.

נסיגה אחת היא אימוץ זהות שלילית. זהות מאמצת זו הינה לעיתים אימוץ תפקוד של חבר בת-תרבות. תת התרבות (בדומה לבת) מקנה למוטבגר בטחון ותחושה של שייכות. אחד מאאפייני תת התרבות הוא אי קבלת נורמות החתנהגות של החברה, דבר שנראה למוטבגר מסקרן והרפתקני ותורם לו תחושה של אומץ וחווות.אמין שת התרבות מזמנת מרדנות וחווות של עצמאות, אך אין היא עוסקת (כמעט) באידיאולוגיה ובמטרות היחיד ובכך אין היא מעודדת (גם אם לעיתים אין היא מונעת) את היחיד לעסוק בשאלת זהותו מטרותיו. המתבגר החבר בתה תרבויות מתקה את חברי הקבוצה בלבושים,

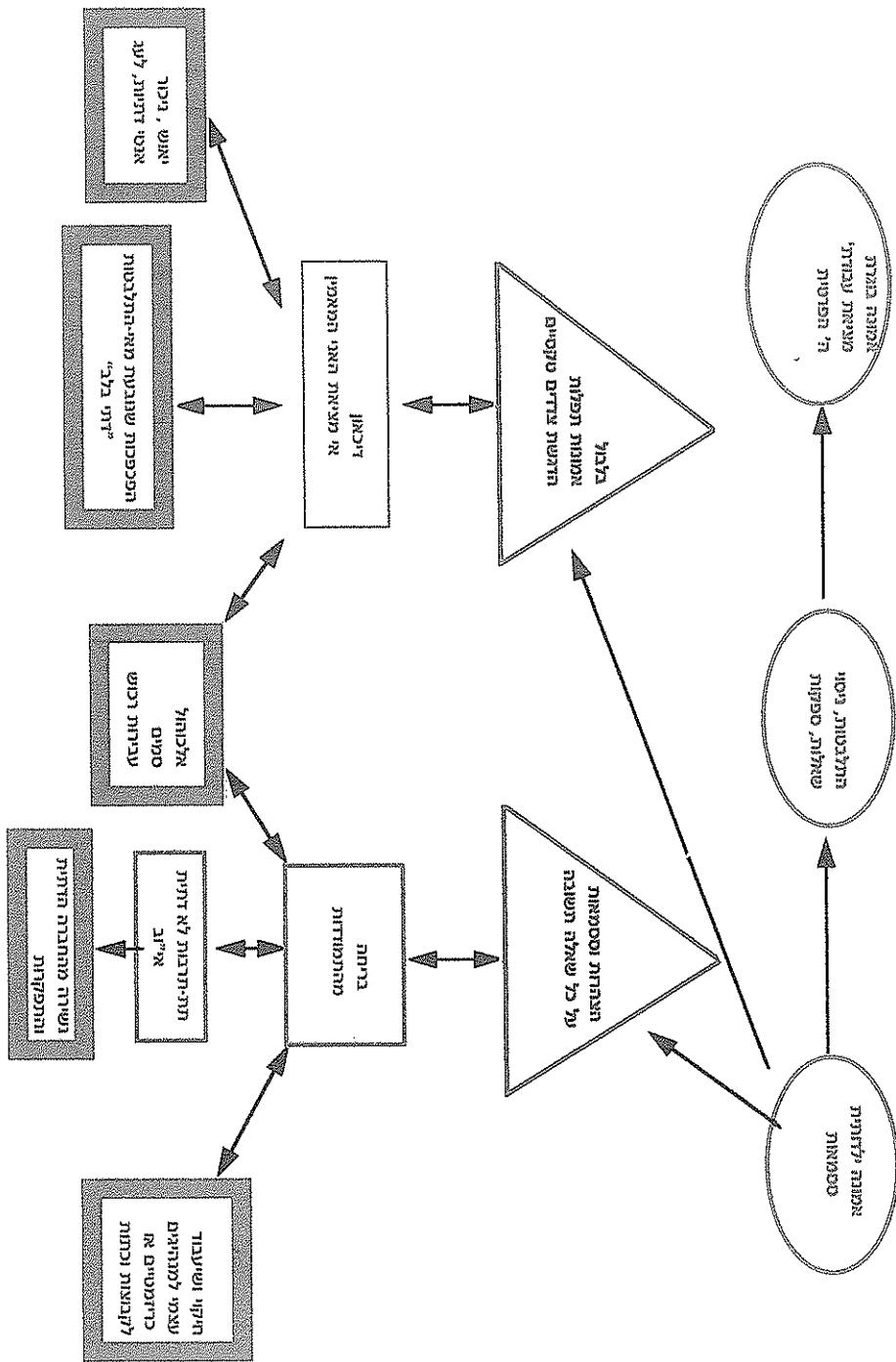
בלשונם, בדרכי חביבוי, בתחוםי החתעניות, בסגנון הדיבור ובחתנוגות היומיומית ובכך דומה הוא לחבר בכט, אך העיסוק האינטנסיבי של חברי הכת באידיאולוגיה מבחן ביןם לבין חבר בתנת התרבויות. הבדל נוסף קיים, בדרך כלל, בהתייחסות לפרט. הפרט בכט משעבד את עצמו למטרות הכלל, בעוד שבבתת התרבויות, בדרך כלל, הפרט הופך לנחתן לכומר הקבוצה משעבד את עצמה במידה מסוימת למען תחושת העונג של הפרט. בכט האדם חש "ברוג קטן במכונה אדייה", בעוד שבבתת התרבויות הוא חש תחושות של עליונות, נצחון, כח וצד'. סכנה נוספת הקיימת בפנייה לתנת התרבויות היא כאשר המבוגר הצער יפנה לעסוק לקוינפליקט האינטימי-בדידות הוא עלול לאמץ את נורמות החתנוגות המבוססות על כח ותחושת עליונות גם ليיחסו עם בן הזוג.

מעבר לשילוי אחר הוא הנסיגה לצריכה מוגברת של אלכוהול וסמים המקנה תחושה זמנית של עונג ועליונות, אך מונעת מלעסק בפתרון קוינפליקט הזהות. התפתחות לא בשלה אחרות היא המעבר מזחות לדיית לזחות פזורה ואחר-כך מזחות פזורה לחתנוגות המבטאת בלבול זהות העולה להבਆ אף להרס עצמי.

זחות פזורה בראשיתה אינה מפרעה למתבגר. הוא אינו חש בחוסר כלשהו כיון שטרם החל בחיפוש הזחות, אך די מהר מרגיש המתבגר תחושות לא טובות. הוא חש כי חבריו מלאי משמעות (כך לפחות נדמה לו) בעוד שחייו חסרי תוכן. הוא עלול לאבד אנרגיה וכך יראה לנו כמוזו. והוא מבטא בדרכים שונות (קוגנטיביות, סומטיות, התנהגויות וሚוליות) את אי שביעות רצונו, את התחושה שהכל חסר משמעות וכי אין הוא מצוי בעצם מקום בעולם. בכך הוא שונה מהילד שטרם מצא את זחותו. בשלבי גיל הילדות הילד מתחליל להՃף לחפש את זחותו, אך אין הוא מוטרד לכך. בסיטוטים זחות פזורה, לעומת זאת, המתבגר חש כי אין טעם לחיזו. תחושה זו עלולה להביא את המתבגר לאחת שלוש דרכים: א. אווש. ב. בלבול זהות. ג. החתנוגות נסგנית של צריכת סמים ואלכוהול.

תחושת היושע עלולה לגרום למתבגר לחתנוגות יולדותיות בהן הוא יפגין חוסר אחריות. כמו כן עלולה תחושה זו לגרום למתבגר להיות בעל הערכה עצמית נמוכה ביותר ולתחשוה שהחווים נמשכים ללא תכליות ומכאן שלא אכפת לו אם יהיה המתבגר חש שאין טעם ליצור, לבנות ו לעשות. לעיתים עלול המתבגר אף לנסות ולבצע החתנוגות אובדן.

דרות אסורה לסתורן



בלבול זהות הנבע מتوزק תחושה של זהות פוזרה שונה מבלבול הזהות שבסתוטוס המורטוריום. המתבגר המבולבל אשר הגיע לכך מتوزק תחושה של פזירות זהות מגין אדישות. הוא מציג את עצמו כאדם שלא אכפת לו מי הוא ומה מטרתו. הוא חש שעליו לחיות את הווה בבחינתו" העבר אין, העתיד עדין, הווה כהרף אין ודאגה מנין".
נסינה אחרת היא הנסינה לשימוש בסמים ואלכוהול מتوزק תחושה של דכאון ורצון שהחמורים הכימיים יעדזו וישפיעו על מצב הרוח.

ג. התפתחות זהות אמונהית

על בסיס תיאורו של הרברט את התפתחות זהות האני ותרשים הזורימה שהציג בינוי מודל המתאר את התפתחות זהות האמונהית. מטרת המודל היא לתאר את ההתפתחות של האמונה הדתית (זהות דתית) של מתבגרים אשר גדלו בבתים דתיים ולמדו בתמ"ס דתיים. המודל מציג שלוש רמות של התפתחות זהות דתית: התפתחות בריאה, התפתחות לא בריאה וההתפתחות מסוכנת. נראה לנו כי לאחר תיקופת המודל ניתן יהיה לראות בו גם כליל לאבחן מצבו של הנער הדתי המתבגר ולסייע לו לבחור את דרכו בתוך הנוירומות של החברה הדתית.

התפתחות בריאה

התפתחות זהות אמונהית בריאה הינה המעבר משלב של אמונה ילדותית לשלב של התלבות ושלב זה לאמונה בוגרת.
האמונה הילודית אינה האמונה השלמה (גם אם היא טבילה). הילד תלוי בחורייו בסיפוק צרכי הפייזים והפסיכולוגיים מהקה את ההתנהגות הדתית של הוריו. עד גיל ההתבגרות חשיבותו המופשטת מוגבלת וכן אמוןותו לובשות הבטים מוחשיים. הוא מאמין שהורה הוא בעל גוף ונמצא בשם. הוא מאמין שככל תפילה נוענית ואמ, חילאה, אינה נוענית הרי זה משומש שלא התפללתי מספיק. הבורא נתפס בעיניו כمحיב לשמעו ולהגשים את תפילתו.
- ילדה קטנה הייתה פונה בתחינה אל הקב"ה ואומרת "ה' חמוד, ה' חמוד עשה נא...".*

* הדוגמאות המובאות במאמר זו באות לבאר ולהאר ולחותה להוכיח.

- מתחנים דיווחו למחבר על קשיים באמונה ועל בעיות של מבוכה ולביתים אף אי רצון להתפלל ביום ראשון לאחר שנודע על הרצחו של נחשון וקסמן הי"ד משוע שהיו שחתקשו לקבל את העובדה שהתפללו לשלומו והקב"ה לא היה מוכן להשאירו בתיים.

אמונות אלו מאופיינות גם בסיטואות המציגות, חדשים לבקרים, ע"י הילדים מבלי שהקדישו לכך מספיק מחשבה ומבלי שקהל את דעתם שלחט על סיטואות אלו, כגון: אסון הבונים נגרם ממשום שמיזות בי"ס נמצאו פסולות.

עם כניסה הילד לגיל ההתבגרות מתפתחת חשיבותו הפורמלאלית. הוא מסוגל לחשב על נושאים מופשטים והוא נדיף לחשב עליהם. גם רמתו המוסרית מתפתחת ממושך הטרונומי לכיוון המוטר האוטונומי המאפיין בשיקול דעת סובייקטיבי ובבחינת הערכיים המוסריים ובפרט כאשר ערך אחד מתנשג בערך אחר. מושא ההתיחסות המרכזיו שלו אינו עוד הוריו אלא קבוצת השווים. כאשר קבוצת השווים נדחפת (בשל התפתחות החשיבה הפורמלאלית וההתפתחות המוסרית של חבריה) לחשב, להרהר ולערער על אמונותיהם הילדיות הוא נדיף עימם. הניגר המתבגר מותלבט בשאלות האמונה והוא מעמיד את אמונותיו ואת הצהרות הוריו ומורייו ב מבחן הבנותו ונסיונו. אין הוא מוכן לקבל את הסיסמאות כפשוות והוא מעוניין לגבות לעצמו זהות אמונה משלו תוך תקופה שהשפעת הוריו ומוריו על זהות זו היא קטנה ככל האפשר.

העלאת הפקות קשורה גם בהיבט קוגניטיבי (כפי שתואר לעיל) וגם בהיבט אפקטיבי. המתבגר חש שאין הוא מעוניין לשמעו בקול הוריו ומוריו והוא מעוניין באוטונומיה. כאשר הוא חש שאוטונומיה שהוא יכול לקבל בנשאים החתנוגותיים (קיים מצוות) הינה קטנה ביותר הוא נדיף להתנוגות המבטיות מרדניות הנובעת מ"מלחמה עצמאות האמונה". כאשר התנוגות האני אל הין עדינות וסמיות הוא עלול לחוש שפיו וליבו אינם שווים ותוהשת הטבעיות והאמיות כמו גם תחושת הסolidיות וההמשיכות שבזהות האני עלולה להתעורר.

לעיתים מתנסה המתבגר ומתנהג שלא בהתאם לנורמות המקובלות מトーך רצון לבחון האם הוא מוכן לאמץ התנוגות אלו כחלק מאישיותו ומהוותו. לעיתים יש להתנוגות אלו גם אופי חברתי (בעת בילוי או מפגש חברתי, או בעת טויל) ואחרי התנוגות חש המתבגר בדיסוננס קוגניטיבי היוצר מתח. התנוגות אינה توأمת את אמונותיו והוא מעמיד את התנוגות ואת אמונותיו ב מבחן.

התלבטות זו, ויתר מכך, התנסויות אלו נפתחות בעיני הוריו ומורייעו כשליליות וכמעכבות את התפתחות האמונה, אך הן נראות לנו כברחות לגיבוש האמונה הבוגרת.

אם הנער המתלבט ימצא את *תשומתלו הוא*^{*} להתלבתוינו הוא עשוי להגיע, בעזרת תשובתו אלו, לאמונה בוגרת המאופיינת בחוסנה הנפשי. נור זה יאמין ויתנהג ע"פ הנורמות הדתיות מסווג שהוא קיבל על עצמו את הנורמות הללו לאור אמונותיו ולא משום שכך מצווים עליו. הוא ישמש בתהלים אינטראסקטיביים להכרת עצמו, לבחינת אמונותיו ובירור עמדותיו ובכך יהפכו אלו לחלק מהותי ואימננטי מזוהותו. כאשר הוא יגבש לעצמו את אמונותיו הבוגרות הוא לא יחשש מדעות חלק מקבוצת השווים על עמדותיו ועל התנהגותו. לעיתים קרובות הוא יברור יותר קפידה את חבריו, ידוע עימם בנושאי אמונה, יגבש עימם חלקים מזוהות ויחדיו הם ילחמו על מימוש ערכיהם אלו ע"פ חיים של הגשמה ע"י הפרט והתרבה.

בדגשינו את החתנסיות והחתלבויות علينا לזכור את החתנהגות הנורמטיבית הדתית. לעיתים נדמה כי התנהגות בהתאם לנורמות דתיות (קיים מצוות) סותרת את תחילה גיבוש זהות האני. אנו סבורים כי אין סתירה מהותית בין גיבוש זהות האני לבין נורמות התנהגות דתית. אנו סבורים כי בכל אדם טמון חלק אלה מעלה המהווה את שורש נשמתו וחיו. לכל אדם ניתנו כלים, CISORIM ונטיות על מנת לעבוד את בוראו. האדם צריך לעבוד את בוראו ע"י הנגilio של שורש נשמתו ואמוץ כל נתיוותיו, CISORIM וכוחותיו לצורך מימוש האידיאלים אשר נשמו מחייבות אותו. לדעתנו זהה עבדות ה' הפרטית של כל אדם ואדם זהה האידיאל הנשגב ביוטר אליו יכול האדם לשאוף.

הדברים באים לידי ביטוי בדברי ר' נחמן ברסלב: "האני של האדם היא תפילתו".

ובן מכאן כי אין כל סתירה בין מימוש העצמי לבין עבודה ה'. נחפוך הוא, הרמה הנבואה ביוטר של עבודה ה' היא פיותה אני הייחודי ורטימתו לעבודת ה'.

* בכתבנו "תשובתו הוא" איננו מתוכננים לשובות מקוריות או אינטואיטיביות של המתבגר, אלא לשובות שהוא יכול לקבל ממבוגרים (שאים בהכרח הורים או מורים) או שקרה בספר ולאחר מכן שבחן אותם מכאן מתאימות לו.

יש להזגיש, עבוזת ה' הפרטית של כל אדם ואדם באה עם ההתנהגות הנורמטיבית של קיומן מציאות ואין כל סתיירה בין חובת קיומן המצאות (חיזומה אצל כל אדם) לבין מימוש האני לצורך עבוזת ה'. עבוזת ה' הפרטית היא דרגה גבוהה יותר מההתנהגות הנורמטיבית ואין היא באה כלל להמעיט ממנה כשם שתפילה אישית וייחודית הנובעת ממעמקי הנשמה באה בתוך ובמסגרת התפילה הכללית ע"פ הדפוס שקבעו חכמים. בבחינת "העשה תפילתו קבע אין תפילתו תחנונית" (בבלי, ברכות כט,א) ולפי הרבה ורב יוסף "קבוע" משמעו "כל שאיןו חדש בה דבר".

התפתחות דתית לא בריאה

המעבר מאמונה ילדיות להתלבבות אינו מעבר מוחזב. מתבגרים רבים שאינם מקבלים עידוד להעלאת ספקות ושאלות, מתבגרים החיים בתחום בה "חידש אסור מן התורה" ומתבגרים אשר אינם לומדים אמונה (או לומדים אותה ע"מ לציאות ולצטט ולא ע"מ לבן ספקות) נדחות מאמונה הייחודית לעבר אחד משני כיווני מחשבה: א. קבלת החלטות ללא התלבבות. ב. זהות אמונה פוזרת.

א. קבלת החלטות ללא התלבבות

קיבלה החלטות בנושאים "דתיים" ללא התלבבות באה לידי ביתוי בחזרות ובסיסמאות, כגון הרוב לא יכול לטעת לעולם וכך. מתבגרים אלו יודעים לצטט תשובה על שאלות רבות, אך אין הם מאמינים בתשובות אלו. איןנו טוענים שהם החליטו לא לקבל את התשובה, אלא שהם לא העבירו את התשובות דרך ליבם ומוחם. לעיתים קרובות יש להם תשובה רבתות לכל שאלה ואין הם מסוגלים לומר לעצם מה התשובה שמדובר בהם. הם יודעים לצטט תשובה, אך מתקשים לשכנע בתשובותיהם את עצמם ואת חברותם. הם חששימים מהשאלות וכן הם דוחים חברים השואלים שאלות. הם מעדיפים להסתגר גם בפני אמצעי תקשורת הульמים להביאו לידי העלת ספקות. הם אינם מעוניינים לפגש במתבגרים מחברה אחרת כי הם חששימים מפני העלאת שאלות.

החיים בשלב זה של החזרות, סיסמאות וסיגירות הם מלאכותיים וקשיים. כאשר המתבגר אשר פנה בדרך זו של החזרות פוגש בדעות אחרות ושאלות הוא נבוך וחש כי אין לו כלים להתמודד עם השאלות. המפגש עם השאלות עלול להתרחש כאשר המתבגר פוגש במתבגר אחר ונכנס עימיו לשיחה או כאשר הוא

נחשף לטפר, עיתון או מדיום תקשורי אחר החושף אותו לדעות וגורם לו להעלות שאלות וספקות.

לעתים העלאת הספקות מוביילה להתלבבות המובייל ללימוד אינטינסיבי ולאינטראספכיציה וממנה לגיבוש אמונה דתית בוגרת, אך לעיתים העלאת הספקות גורמת לביריה מהתמודדות ועלולה לחוביל להתפתחות מסוכנת.

ב. זהות אמונה פורה

כיוון התפתחותי לא בריא שני הוא המעבר מאמונה ידועית לזהות אמונה פורה. זהות האמונה הפורה מאופיינת ע"י בלבול ומבוכה. אין היא זומה למבוכה הנובעת מהתלבבות והעלאת ספקות. מביכה הנובעת מהתלבבות מגבירה אנרגיה ודוחפת את המתבגר לחיפוש אחר תשובה ממוקור פנימי או חיצוני. מביכה הנובעת מבלבול של זהות פורה מפחיתה אנרגיה ומרחיקה את המתבגר מחיפוש ולימוד. המתבגר המבלבל אשר אינו מחשש תשבות ואינו מותלבט עלול להציג את הצדדים הטקטיים וחיצוניים של התנהגותו הדתית והוא נapse בהם כברניות המזבוח. הוא אכן מגידר את אמונותיו, כיוון שלא חשב עליהם וכן הוא מגדיש צדדים טקטיים המKENים לו תחושת בטחון. אין הוא מגידר את אמונותיו וכן אין הוא נתן לעצמו דין וחשבון ואינו מבחין בין רעיונות הנוגעים לעקריו האמונה לבין אמונה טפלות הקשורות לעתים לטקטיים או להתנהגוות שאינם בהכרח קשורים לאמונה הדתית. למתרבוננו מן הצד (הוראה או מורה) נראה מתבגר זה כבעל אמונה דתית מוצקה כיוון שהוא נראה כמקיים מצוות, אך קיום המצוות אצלינו אף בבחינת מצוות אנשים מלומדה אלא ריטואלי-טקטי-פולקלוריסטי המאפשר לו לחוש שיקח לחברה אף שטרם החליט האם הוא מקבל על עצמו את אמונה והאידיאות שהחברה מציגה בפניו. כיוון שמתבגר זה אינו בוחן את אמונותיו, הוא חשוף לפגיעה הן מגורמים חיצוניים והן מגורמים פנימיים. גורמים חיצוניים הינם חברים המתלבטים או המביעים התלבבות וספקות או המתנהגים שלא בהתאם לנורמות הדתיות. גורמים פנימיים הינם כוחות הנעתיים הגורמים לו לבשלות ולהתחללה של המסע לבחינות וגיבושים עמדותיו. כאשר המתבגר חוש מאבלב הוא עשוי לנوع לעבר התלבבות והעלאת הספקות וממנה ייען המתבגר או לכיוון חיובי שהוא אמונה הבוגרת, או, חיללה, לכיוון שלילי של הצהרות וסיסמאות ומהם לכיוון מסוכן.

יש לציין כי המתבגר החש מבולבל לא ינוء מהאמונה הפורה לsistematot. מתבגר זה לא ייחליף בלבול אחד בסיסמאות אחרות. הוא התחיל לחשב ולבחון את עמדותיו וכן יתנסה לקבל את אמונות الآخרים ותשובותיהם. אי המעבר בין תחשות הבובל להצהרות מאפרה למחנכים לבחין בכךו הטענה האמונית של המתבגר ומאפשרות להם לסייע לו.

התפתחות מסוכנת אי

כאמור לעיל, מהשלב של סגירות אמונית מוקדמת (שלב sisematot) עלול המתבגר לבחר שלא להתמודד אלא לסתוג. קיימות שלוש אפשרויות לבירה מהתמודדות: א. ה策טרופות לכט ב. תת-תרבות ג. שימוש באלכוהול או סמים.

א. ה策טרופות לכט

אפשרות אחת של בירה היא שיעבוד עצמו לכט או למניג כריזמי. המתבגר אשר הפק להיות חלק מכת מאבד את אמוונטי לטובת אמונות הקבוצה. הקבוצה מקנה לו בטחון ותחששה של שייכות. אין הוא צריך למצוא תשובות להתלבטוויות שכן לקבוצה יש את כל התשובות, והוא מאמין את תשובות הקבוצה. הוא אינו צריך לחשב, ולפעמים אף אסורים עליו לחשב או להעלות שאלות וספקות. מתבגר זה מודוז, לעתים, על תחששות של "עונג שמיימי", "אושר מלא" ו"מציאות האמת הא-ლוקית". הוא נשאב לקבוצה או לכט ומabd בכך את עצמו. הקבוצה מורכבת מפרטים אשר חוששים מהעלאת שאלות וספקות אמוניות והם משליטים על הקבוצה כליה התנהגות נוקשים שאינם מאפשרים התנהגות של ניסוי והתנסות או העלאת ספקות.

חלק מקבוצות אלו מגינות על עצמן ע"י הסתగות וקייעת גבולות נוקשים. חברי הקבוצה וחושים מביטויי ספקות העולמים להשפיע על החברים الآخרים ועל מנת שלא יועלו ספקות הם מסתגרים. חלקם מתגוררים במקומות סגורים יחסית, חלקם לובשים בגדים המביחנים ביניהם לבין האחים, החלק שפה שונה, תקשורת שונה ואולי מזון שונה. חברי הקבוצה מחנכים את ילדיםם לספקות בכך שהם מכנים להם את התחששה שככל זר מסוכן ומטרתו היא להחפים בפח ולהוציאם מהקבוצה.

בראש הקבוצה עומדים, לעיתים, מנהיגים כריזמטיים אשר מצליכים לזהות את המתבגר (או המבוגר) הבורח מהתמודדות, מציעים לו תשובות וsistematot חדשות-ישנות ומוכיחים לו באזות ובמופתים את ידיעותיהם,

צדקותם או קדושתם ובכך סותפים אותו אל הקבוצה. הם מבטיחים למתבגר שאצלם ימצא את האושר, את האמת ואת העולם הבא בעוד שהאחרים טועים ומטיעים.

ראוי לציין כי לא כל הקבוצות שליליות ולא כל המנהיגים הכריזמטיים שליליים, אלא השימוש העצמי הוא השלייל.

מדרך בתנועת נוער בעל אישיות כריזמטית או מבחן בעל יכולת לשוחף מהן את חינוכו לערכיהם חיוביים. כוונתו טובה, מטרותיו נולות ומעשייו חיוביים, אך יש מתבגרים המתקים את המדריך ללא הבחנה ותוך שימוש עצמי והתבטלות. במקרים קיצוניים של חיקוי והתבטלות עצמית מפסיק המתבגר לבחון והוא מאיץ התנהגויות ומחקה את מדריכו אף שהוא לא התכוון לחינוכו לכך. חלק מהמורים שמה על כך וראה בכך זה הצלחה חינוכית, אך אנו סבורים כי התנהגות הכרוכה בביטול ובשימוש עצמי תפריע לחינוך להגעה לעובדות הי' הפרטיה שלו. ברור כי אם מנהיג כריזמטי חיובי עדיף על אימוץ התנהגות של דמות שלילית, אך אם הדבר אינו כורך בקבלה דרך בחינה אלא בשימוש הוא שלילי.

ב. תות-תרבות

אפשרות בריחה אחרת היא הצעיפות לחברה של מתפרקם. חברה זו מתנהגת שלא בהתאם לנורמות ההתנהגות הדתית באופן קיצוני יותר מאשר חברה לא דתית ויש לה מאפיינים של תות-תרבות. לקבוצה חוקים משלה וריבוד חברתי משל עצמה. דרכי בילוי של חברי הקבוצה הם מוחצנים ומוחווים קראת תגר על ההורים והחניכים. במודל כינינו אותם איו"ב-אגודות יושבי ברוזלים בשל אותם צעירים המתכנסים בלילות שבת ובשבת אחיה"צ במרכזי ערים מסויימות וمتנהגים בוגרה בוטה המתרישה לפני החברה ממנה באו או התרבות המכונה "השbabניקס" ברחוב החדר. לחברי הקבוצה רקע דומה והם מביעים סולידריות האחד כלפי חברו. הם נאבקים בתרויה ולייטים ההורים שאינם מבינים אותם דוחים אותם וגורמים להם לעזוב את הבית. במקרים כאלה הם חיים בחברה שאינה דתית ובכך הם מכrazים על עצמם (בפני עצם ובפני החברה) בעל לא דתיים. קבוצות אלה אין משעבות את הפרט כמו הכותות בהן דנו לעיל, היחיד אינם נדרש להתבטל ולציתה, ומטרת הקבוצה היא לתות תמיכה לחבריה ולסייע להם למצוא דרכים לנחננות.

ג. שימוש באלכוהול וסמים

אפשרות ברירה שלישית מסיסמאות היא צריכה של אלכוהול וסמים או גלישה לעבריינות רכוש. ברירה עי' שימוש באלכוהול מאופיינת בשימוש קבוצתי בסמים, בשתייה בתבורה בפבים ובעבריינות רכוש הנושאת אופי קבוצתי ולעתים אינה אינסטורומנטלית ונושאת אופי הרפטקני. האופי הקבוצתי מבזיל בין היתר צרכני סמים ועבריינים אחרים. הקבוצה דוחפת את הפרט לעישון ולשתיה והיא מגינה עליו.

התפתחות מסוכנת ב'

זהות אמוונית פורה עלול המתברר לסתת לכיוון יאוש. המתברר שהיא בسطוטוס של זהות אמוונית פורה אופיין עי' בלבול. כאשר הוא חש בבלבול הוא עשוי לפנות ממנו להתחנויות של חיפוש או עלול לסתת לתהושות שאין הוא מסוגל למצוא את דרכו. בעבר הוא לא חשב על אמוונטי ולא התלבט ועתה משהחל להסתה הוא מודע לבלבול הקיים אצל כל הנוגע לאמוונטי. הוא חש שמציאות האידיאלים שלחאמין בהם היא משימה קשה מדי עבורו, ולכן הוא עלול לבחור באחת משלוש דרכי: א. ניכור ואנטי-זהות ב. היפוכות או "דתי" בלב" ג. צריכת אלכוהול או סמים.

א. ניכור

מתברר שחש בעבר בבלבול ולא מצא את דרכו עלול להתפתח למבוגר המנוכר מהזות ומהציבור הדתי. הוא לועג לדתיים וمبיעת סלידה לדתיים ולדת ואף שונא אותם. הניכור מהו עבورو מפלט מממציאות תשובות. החומר הלעגני מסייע לו לא לחשב ולא להתלבט ובכך מניצח את הבלבול. אם הוא נמצא בسطוטוס בעל סמכות ואם בין הcpfופים לו נמצאים מתבגרים מתלבטים הוא "מסיע" להם להחליט לעזוב את החברה הדתית. כאשר הוא פוגש cpfופים לו בעלי זהות אמוונית מגובשת הם מסמלים עבורו את כשלונו שהרי הוא לא בחר במודע בדרך חיים לא דתיות אלא נסוג אליה דרך הבלבול בעוד שהם מציגים בפניהם בטעון בדרכם. במקרים אלה עלול בעל הסמכות לרדות בcpfופים לו מותך מטרה "לחותcit להם" שחת נחותים. דוגמא אופיינית לכך הינם מספר מועט של מפקדים (זוטרים בדרך כלל) הנמצאים בسطוטוס מנוכר זה ונטפים ומיציקים לחילילים המציגים זהות אמוונית מגובשת.

מבוגר אשר נסוג מהבלבול אל הניכור ידוע אם ילדיו ירצו להיות דתיים, הוא לא יעניק להם חינוך דתי או מסורתי, יתנגד לשמריה על הבטים פולקלוריים, יתנגד שאישתו תدلיק נירות בלילה שבת ולא יהיה מרוצה מהבלטת האופי הדתי של חגיגם בוגן ובביה"ס.

ב. הpercpcot

דרך נסיגה שנייה היא התנהגות הpercpcit. מוגבר הנסוג מסתוטוס זהות אמונהית דיפוזית עלול לגadol למבוגר שאינו מוכן להתמודד, לשאול ולהעלות שפקות. מוגבר כזה יבחר בדרך שנראית לו כשרה בין התהנותות הדתית הנראים לו כמופקרים וחסרי חושן. מוגבר כזה בוחר לעצמו מספר נורמות התנהנות עליון שומר וnormotach אחרות אין הוא שומר. הוא אינו מתעמק במניעים להתנהנותו, הוא אינו מתמודד עם שאלות של השביבה והוא מצהיר כי הוא "דתי בלב". לעיתים קשה לו להתמודד ולהתנהג בהתאם לנורמות שהחליט לשמר עליהן ואז הוא מגמיש ומתחאים את התנהנותו לניסיבות. בשל העובדה כי הוא אינו בוחר להתמודד הרי הוא פטור מלחת עצמו דין וחשבון גם על סטיות אלו מהתנהנותו הרגילה. הוא מתקשה להגדיר את עצמו ומתקשה להחליט על הנורמות אותן הוא רוצה להנaging ביבתו. הוא מעוניין, לעיתים, להעניק לילדיו חינוך מסורתי והוא מתאזרב מכך שכאשר הם גדים אין הם בוחרים בדרכו.

ג. צריכת אלכוהול

דרך נסיגה שלישית הנובעת מבלבול הוא צריכת אלכוהול וסמים. שימוש בכימיקלים אלו נובע, במרקחה זה, מתוך בלבול וייאוש. בכך דומה התנהנות זו לתנהנותם של בעלי זהות דיפוזית אשר חשים שאין מטרות לחייהם. נסיגה זו שונה מהנסיגה לסטמים הנובעת מסתוטוס של סגירות אמונה מוקדמות. המוגבר הנסוג לאלכוהול מתוך סגירות מוקדמת שותה ומעשן בחבורה, בעוד שהמוגבר מאמין שהשתיה או הסם יעניקו לו את החלטיות ואת האושר שהיינו אינם מעוניינים לו.

ד. ביבליוגרפיה

- * אריקסון, א' (1950). *ללאות וחברה*, תל-אביב: ספריית הפועלים.
- * אריקסון, א' (1987). *זהות נוער ומשבר*, תל-אביב: ספרית פועלם.
- * סמילנסקי, מ' (1990). *אתגר ההתבגרות: חיסי מתבגרים הורים*. תל-אביב: הוצאת רמות.
- * פישרמן, שי' (1992). *זהות האני וזהות דתית של מתבגרים בחינוך הדתי בישראל. בתוכך בר-לב, מ' (עורך), חינוך דתי ונוער דתי: צילמות ומחקרים*. חינוך וחברה. תל-אביב: מסדה.
- * פישרמן, שי' (1994). *זהות האני והרמונייה זהותית כמנאי הצלחה בהוראה*. *טלי אוורות*, 326-315.
- * צוריאל, ז' (1974). *זהות אני מגובשת לעומת זהות דיפוזית כפונקציה למורכבות קוגנטיבית, אטנוsentריות והזדהות עדתית בקרב מתבגרים מעדות המזרח והמערב. תיזה לתואר שני, רמת-גן: אוניברסיטת בר-אילן*.
- * צוריאל, ז' (1990). *זהות האני לעומת פיזור הזהות בגיל ההתבגרות: הבטים התפתחותיים והשלכות חינוכיות. מגמות*, 4, 484-509.
- * רוזמן, מ', זלצמן, נ' ופרנקל, ר' (1990). *זהות אישית*. תל-אביב: הוצאה רמות-אוניברסיטת תל אביב.
- * Adams, G.R. & Fitch, S.A. (1982). Ego stage and identity status development: A cross-sequential analysis. *Journal of Personality and Social Psychology*, 43, 574-583.
- * Adams, G.R. & Fitch, S.A. (1983). Psychological environments at university departments: Effects on college students' identity status and ego stage development. *Journal of personality and Social Psychology*, 44, 1266-1275.
- * Archer, S.L. (1982). The lower age boundaries of identity development. *Child Development*, 53, 1551-1556.
- * Archer, S.L. (1989). Gender differences in identity development: Issues of process, domain, and timing. *Journal of Adolescence*, 12, 117-138.
- * Constantinople, A. (1961). An Eriksonian measures of personality development in college students. *Developmental Psychology*, 357-372.

- * Costa, M.E. & Campos, B.P. (1988, July). A longitudinal study of identity development in university students. Paper presented at the First International Conference on Counseling Psychology and Human Development. Porto, Portugal.
- * Craig-Bray, L., Adams, G.R., & Dobson, W.R. (1988). Identity formation and social relations during late adolescence. *Journal of Youth and Adolescence*. 17, 173-187.
- * Donovan, J.M. (1975). Identity status and interpersonal style. *Journal of Youth and Adolescence*. 4, 37-55.
- * Douvan, E. (1977). Interpersonal Relationship: Some Questions and Observations. in G. Levinger & H.L. Roush (eds.), **Close relationship- perspective on the meaning of intimacy**. Amherts: University of Massachusetts Press.
- * Enright, R.D., Lapsley, D.U., Drivas, A.E., & Fehr, L.A. (1980). Parental influences on the development of adolescent autonomy and identity. *Journal of Youth and Adolescence*. 9, 526-545.
- * Fairbrairn, W.R.D. (1966). **Psychoanalutic studies of the personality**. London: Routledge and Kegan Paul.
- * Frankel, V.E. (1968). **Psychotherapy and Existentialism**. New-york: Siman and Schuster Inc..
- * Hood, A.B., Riahinejad, A.R.,& White, D.B. (1986). Changes in ego identity during the college years. *Journal of College Student Personnel*. 27 (2), 107-113.
- * Josselson, R.L. (1973). Psychodynamic aspects of identity formation in college women. *Journal of Youth and Adolescence*. 2, 3-51.
- * Josselson, R.L., Greenberger, E., & McConochie, D. (1977). Phenomenological aspects of psychosocial maturity in adolescence. Part II. Girls. *Journal of Youth and Adolescence*. 6, 145-167.
- * Josselson, R.L. (1980). Ego development in adolescence. In J. Adelson (Ed.), **Handbook of adolescent psychology**. New-York: Wiley.
- * Josselson, R.L. (1988). **Finding herself: Pathways of identity development in women**. New York: Jossey-Bass.

- * Kroger, J. & Haslett, S.J. (1987). A retrospective study of ego identity status change by mid-life adults. *Social and Behavioral Sciences Documents*. 17 (Ms. No. 2797).
- * Kroger, J. (1988). A longitudinal study of ego identity status interview domains. *Journal of Adolescence*. 11, 49-64.
- * LaVoie, J.C. & Adams, G.R. (1976). Ego identity formation in middle adolescence. *Journal of Youth and Adolescence*. 5, 371-385.
- * Levinson, D.J. et al., (1978). *The Seasons of a Man's Life*. New-york: Knopf.
- * Marcia, J. E. (1966). Development and validation of ego identity status. *Journal of Personality and Social Psychology*. 3, 551-558.
- * Marcia, J. E., & Fridman, M. L. (1970). Ego identity status in college women. *Journal of Personality*. 38, 249-263.
- * Marcia, J. E. (1976). Identity six years after: A follow-up study. *Journal of Youth and Adolescence*. 5, 146-160.
- * Marcia, J. E. (1980). Identity in adolescence. In J. Adelson (Ed.), *Handbook of Adolescent Psychology*. (pp. 159-187) New-York: Wiley.
- * McCullough, P. (1980). Launching children and moving on. In E.A. Carter & M. McGoldrick (Eds.), *The family life cycle: A framework for family therapy*. New-York: Gardner Press.
- * Mellor, S. (1989). Gender differences in identity formation as a function of self-other relationships. *Journal of Youth and Adolescence*. 18, 361-375.
- * Mussen, P. H. (1969). Early sex-role development. In D. A. Goslin (Ed.), *Handbook of socialization theory and research*. (pp. 707-731). Chicago: Rand-McNally.
- * Rogow, A.M., Marcia, J.E., & Slugoski, B.R. (1983). The relative importance of identity status interview components. *Journal of Youth and Adolescence*. 9, 87-99.
- * Rothman, K.M. (1978). Multivariate analysis of the relationship of psychosocial crisis variables to ego identity status. *Journal of Youth and Adolescence*. 7, 93-105.

- * Schlenker, B.R. (1985). Identity and self-identification. In B.R. Schlenker (Ed.), *The self and social life.* (pp. 65-99). New-york: McGraw-Hill.
 - * Shotter, J., & Gergen, K.J. (1989). *Texts of identity.* Newbury Park, CA: Sage.
 - * Smith, M., & Korn, J. (1986). *Journal of Personality and Social Psychology.* 50 (6), 1186-1191.
 - * St. Clair, S., & Day, H.D. (1979). Ego identity status and values among high school females. *Journal of Youth & Adolescence.* 8 (3), 317-326.
 - * Tzuriel, D. (1984). Sex role typing and ego identity in Israeli, Oriental and Western adolescents. *Journal of Personality and Social Psychology.* 46, 440-457.
 - * Tzuriel, D., & Bar Yoseph, H. (1986). Identity development and suicidal tendencies in adolescence. Implications for assessment, prevention and psychotherapy. paper presented at the 21th international Congress of applied psychology, Jerusalem, Israel.
 - * Tzuriel, D. (1992). Development of ego identity among Israeli Jewish and Arab adolescents. *Journal of Youth and Adolescence.* 26, 206-232.
 - * Valliard, G.E. (1977). *Adaption to life.* Boston: Little Brown.
 - * Waterman, A., & Waterman, C. (1971). A longitudinal study of changes in ego identity status during freshman year at college. *Developmental Psychology.* 5, 167-173.
 - * Waterman, A.S., Geary, P.S. & Waterman, C.K. (1974). Longitudinal study of changes in ego identity status from the freshman to the senior year at college. *Developmental Psychology.* 10, 387-392.
 - * Waterman, A.S. & Goldman, J.A. (1976). A longitudinal study of ego identity development at a liberal arts college. *Journal of Youth and Adolescence.* 5, 361-369.
 - * Waterman, A.S. & Whitbourne, S.K. (1982). Androgyny and psychosocial development among college students and adults. *Journal of Personality.* 50, 121-133.
- White, R.W. (1972). Intimacy, love and sex. in R.W. White (ed.), *The Enterprise of Living.* New-York: Holt, Rinehart & Winston.