

רחל ויננער

תהליכי הփנות שינויים לבית-הספר

ראשי-פרק

- א. שינוי מהתוכן בתוכן, כיצד?
- ב. תהליכי ויזום שינוי התייעודי
- ג. התנדדות לשינויים בbij'ס כארגון
- ד. טקטיות - התנדדות עם גילוי התנדדות לשינוי
- ה. התאמאים להצלחת הטמעתו של השינוי
- ו. סיכום
- ז.ביבליוגרפיה

*

בחברה האנושית והישראלית חלים שינויים רבים ומהירים בכל התחומיים. תפקידם של בעלי המקצועות השונים אף הוא משתנה והדרישות משנות כיוון במהירות עצומה. תהליכי זה חול גם במערכת החינוכית. המורה השופח לחידושים ולשינויים, שינויים בדרכי הוראה (יחידנית, שיטופית, אינטגרטיבית), שינויים בתכניות לימודים (כישורי חיים, בכחות עצמי, אוריניות), שינויים בדרכי הוראה ושינויים במבנה הארגוני של בית-הספר.
מהו תהליכי הכנסת השינוי לביה'ס?

א. שינוי מהתוכן בחינוך, כיצד?

תיאוריות העוסקות בשינוי מנויות, שינוי הוא תוצאה של לחץ חברתי הופעל לשנות. התפתחות מדע ההתנהגות מאפשרת פיתוחם של קרייטרוניים חדשים תיאורתיים ומעשיים לאיתור בעיות וניסוח דרכי שינוי. כאשר באים לשנות, ישן כמה הנחות יסוד:

1. תהליכי מתמיד של שינויים מתמשך בחיי האדם, החברה והארגון. השינוי הוא בבחינת כורח קיומי.

2. בית-הספר מהוועה מערכת פתוחה, וקיים קשרי-גומלין בין סביבתו, וכן שינויים בסביבה מהיבטים שינויים בבית-הספר. שרידותו של בית-הספר תאפשר רק אם יתאים את מבנהו ואת תפקודו לתנאי הסביבה שבה הוא פועל, כי הסביבה החיצונית היא חלק אינטגרלי ממכלול החיים בבית-הספר.

3. בית-הספר מורכב ממת-מערכות שיש בינהן תלות ויחסוי גומלין, ומכאן, שינוי באחד ממרכיבי בית-הספר יביא לשינויים במרכיבים אחרים, הנמצאים בייחס-גומלין עמו. קשה לבדוק ולתמונה את השפעות השינויים על כל יחסי-הגומלין בין תת-המערכות.

4. החדרת שינוי מגבשת מצב של ערעור שיווי המשקל היציב למחצה לנוכח המאבק הדינامي בין הכוחות הפעילים באופן מנוגד, ולכן כדי ליצור שיווי-משקל דינامي מוחדר בכיוון הרצוי לביה"ס, חייב השינוי להיות מתוכנן.
5. תכנון צריך להתייחס לא רק לסוג השינוי אלא גם לתהליך הפעלתו במגמה להקטין ככל שניתן את מחירו (חן לביה"ס כמערכת והן לאנשים המעורבים בשינוי).
6. לשינוי אופי דיאלקטי. הוא נותן מענה למערכת אחת של בעיות, אך בו-זמנית מעורר ומעלה שורה אחרת של בעיות.
7. שינוי הוא לא רק במשמעות של תוספת, אלא גם במשמעות של גירעה. משמעות השינוי היא לא רק מה חדש, אלא מה הדבר שעלי להפסיק.

המוטיבציה לשינוי נובעת מאי-שביעות רצון מהמצב הקיים ונוכח הפער בין המצווי לרצוי. הפער נובע מגורמים חיצוניים או פנימיים, או משניהם גם יחד.

א. גורמים חיצוניים הם תמורה בסביבה החיצונית המשפיעה על תפקודו של ביה"ס :

1. שינויים טכנולוגיים - עיון חשוב המידע.
2. שינויים דמוגרפיים - חתך סוציאו-אקונומי של התלמידים ותחנות בין בתיה הספר.
3. שינויים חברתיים - חזgesת ערכים כמו : מעורבות הורים בבחירה החדשניים הערכיים ושיתופ פעולה עובדים בקבלה החלטות.
4. שינויים כלכליים - קיצוץ שעות לימוד, קיצוץ בחצדיות. ככל שרבים יותר השינויים בסביבה החיצונית, כן גובר הצורך בהחדרת שינויים ביה"ס.

ב. גורמים פנימיים :

1. היעדר הלימה בין המרכיבים השונים של ביה"ס, הפוגעים באפקטיביות של ביה"ס.
 2. היעדר הלימה בין תשומות לתפקידות.
 3. היעדר הלימה בין תשומות לבין תהליכי עיבוד.
- היעדר הלימה בין התנהגויות ביה"ס לבין השלב החתפוחותי שבו נמצא ביה"ס במחוז החיים שלו (עפני המודל של אציגס ביחס למוחזר החיים של הארגון).

אפקני השני

1. **הצורך** - חידושים רבים מנוסים, וזאת בלי לבדוק האם הם מתאימים לסוד העדיפויות של הצורך בשינוי.
2. **ההירות** - מוציאחים למטרות ואמצעים. בהירות הינה בעיה החוזרת על עצמה בתהליך השינוי אפלו כשקיימת הסכמה שיש צורך בשינוי. כאשר מורים ווצים לשפר חלק ממיצרי השעות והם מאמצים הנושא. הנושא עלול להיות לא בוחר מספיק בנוגע למה שהמורים צריכים לעשות לצורך שורה שונה. גروس (1971) מצא, שרוב המורים לא היו מסוגלים לוחות את התוכנות החביבות של החידושים בהם הם השתמשו.
3. **הקייקת** שינוי ותכניות חדשות מנוסחות לעתים קרובות בצורה כללית, כדי למנוע קונפליקט ולקדם החלטה ואימוץ. תכניות שינוי אלה אינן מฉบיאות כיצד היישום צריך להיעשות.
4. **אין ספק**, שבhireות הכרחית וחיונית, אך לעיתים קרובות אנו נשאים עםhireות מזומה בלבד, זה קורה כאשר השינוי מתרוגם בצורה פשוטית מדי. שינויים לא בהירים ולא ספציפיים יכולים לגרום וסקול רב לאלו הרוצים באמת לישם אותן.
5. **מורכבות** - מתייחסת לקושי ולמידה של השינוי הנדרש מהאחראים ליישום. הכמות והMORECOMBUTES הרצויה תלויות בנקודת ההתחלה של כל יחיד או קבוצה. הרעיון המרכזי הוא, שככל שינוי יכול להשפוך ביחס לקושי, לכישורים הדורשים, למידה של תיקון שיטות הוראה, ו שימוש בחומר. הרבה שינויים, כמו החינוך הפתוח, חינוך מיוחד, מעורבות הורים, דרישים מערך מתוחכם של פעילויות אבחנה ושיטות הוראה והבנה פילוסופית.
6. **aicootot ומעשיות השינוי** - האיכות והמעשיות הקשורות באופן ישיר לטבע השינוי מב Hinrich חומר הלימוד, טכנולוגיות, ותוכרים אחרים. איקות לא מספקת, או חסר אפשרות להשיג משאבים, יכולים להיות כתועאה מהחלטות של אימוץ שנעשו על בסיס לא ברור ומשתנה כמו צורך פוליטי או כתועאה מלחץ חיצוני שלא נותן זמן מספיק להפתוחות.

אסטרטגיות שינוי

- ישנן אסטרטגיות שונות לשינוי שאפשר למיין לשולש קטגוריות:
- A. **אסטרטגיה אמפירית וציווילית** - עפ"י גישה זו האדם הוא רציונלי והוא פועל בכיוון האינטרס שלו. לדעת בעלי גישה זו הדעת היא הכוח. עצם הגישה

למידע על השינוי והשתכבות מתרונית מבטיחה את הפעולות הדורשת ואת הנשمات השינוי.

ב. האסטרטגייה הנורמטיבית - גישה זו מדגישה את הצורך בחינוך מחדש. הקניית נורמות חדשות וחקניית דפוסי התנהגות חדשים (אישיים ובין-אישיים) שהם חלק מהתהליך השינוי.

ג. האסטרטגייה של הפעלת כח - כפיית השינוי בדרכים אדמיניסטרטיביות תוך איום גלי או מוסווה בשימוש בסנקציות.

ד. סוכן שינוי - גישת סוכן השינוי מעודדת וمبسطת דמוקרטיה ושיתוף פעולה בתפיסה יסוד בפעולותן של קבוצות. את סוכן השינוי מצינית הגישה הנורמטיבית והגישה האמפירית ראתיונלית.

כל הגישות שצינו לעיל מטרתן משותפת: יישום הידע מתחומים שונים כדי להגיע לשינוי ישום בפרקтика החינוכית. כדי להגיע למצב זה חייב להיווצר קשר בין העוסקים בתיאוריה לבין העוסקים בפרקтика. **סמן שינוי** הוא חוליות הקשר בין השניים. סוכן שינוי אינו פועל מכח חוק אלא מקור עצמאיו ערכי ונובע מפתחוחו.

שינוי יעליל של ארגון אנושי וביה"ס בכלל זה לא יתכן ללא שינוי ברמה האישית. המוסד כולם חייב להשתנות, המורה היחיד וחוטונימה שלו חייבת להתפתח באמצעות יחסיו עורה וגומלאן. כל שינוי ארגוני מתחולל ברמה האישית בדפוסי תפקיד היחיד ברמה המבנית, בדפוסי היחסים בין היחידים תוך זיקת גומלין בין שתי הרמות.

בגלאי רב-מיידיונו - השינוי המתוכנן הוא תהליך מורכב מאוד.

המשימות המרכזיות של מחקר הפעלו של שינוי מתוכנן בחינוך הן: זיהוי הביעות הכרוכות בהחדרת השינוי, קביעת קרייטריונים לסוג השינוי, גיבוש דרכים ליישומו ופיתוח דרכים להערכתו.

ב>Showcase להחדרת שינוי בארגון לפי "סמואל" (1990), המתבסס על הahnche של גורנر (1967) בארגון, סוכן השינוי הוא למעשה בעלי הסמכות בארגון, הבודקים את המצב בחברה שלהם עפ"י התיאוריות המוצעות לשינוי. תגבורת מנהלי הארגון להצעות השונות תהיה הכרעה בין החלופות השונות, הahnche שתשמש כסוכן שני ויצור גירוי למצוא פתרונות לביעות המתעוררות. בשלבי החדרת השינוי. תפקיד סוכן השינוי בארגון הטע להפחתת התנגדויות ולהניע את תבורי הארגון לmieomo.

ב. תהליכי ויישום השינוי החינוכי

גישהות ודוגמאות בהתדרות שינוי

עד היום לא הגיעו חוקרים להסכמה נוגעת לשאלת איזה מהיסודות הארגוניים הוא רב-השפעה ביותר לגבי החדרתו של שינוי חינוכי. במשמעות החינוך עוצבו מודלים רבים להבנת תהליכי הנחתת שינויים. המודלים המנסים לתאר בתמציאות את המתרחש במצבה המנהלית, נבדלים אלה מלה בתפיסה הדינמית של הנחתת שינויים, חן בראשית תהליך נקיטת היזומה והן בראשית תהליכי האימוץ והיישום. כמו כן, מתיחשים המודלים השונים לשלבים שונים של שינויים וחידושים בתחום הקוריקולרי, הטכנולוגי והארגוני.

גישת האימוץ - הגישה מתקדמת בהתנהגות שלפני האימוץ ובהתנהגות המביאה להחלטה על אימוץ פרויקט חדשני. לגישה מספר דוגמאות.

זגט פתרון בעיות - מניח, שלצרכי המשמש בשינוי נודעת חשיבות בחירת החידוש ובאימונו. זיהוי הבעיה וגישות וזרכים לפתרונה. התאמת בין הצורך שאובחנו לבין אסטרטגיה שנבררה ותביא להחלטה על האימוץ.

זגט אינטראקטיבית חברתיות - דגמי ההפעלה של המידע כגורם מרכיבי בהנעה לחידושים. עצם החשיפה לפרקטיקה חדשה מביאה לרצון לאפס אותה.

זגט מחקר פיתוח והפצה - קיים רצף רצינולי, ניתוח מטרות, תכנון, יישום והערכה שאינט מובוצים ע"י הרצfn. האחראי לשינוי קולט ומימוש פטיבה, אם כי באופן רצינולי, בהתאם ריעונות המותאים לצרכיו.

זגט הזיהה - זגט זה עוסק במניעי ההתנהגות ומטרות הפרטיטים הפעילים במוסד חינוכי בתגובה להצעות השינוי המתוכנן. הדגס מתקדם באפיוני הפרטיטים והמוסדות לפני יישום אסטרטגיה חדשה.

כל הגרסאות רואות בהחלטה על אימוץ וחידוש ההתנהגות בירוקרטית רצינולית. ככלומר, חיפוש באופן מסויל אחר גישות מעשיות טובות יותר מאשר הנחות עד כה. **גישת האימוץ** היא בעיקר אמפירית רצינולית, אך גם מעוררת בעיות. גישת האימוץ, אינה מספקת מידע על תהליכי השינוי השכיח והמורחש בפועל. תהליכי ההשתגלהות כוללים בעיות של יישום והסתגלות מוסדית של האסטרטגיה החדשנית.

בתהליכי השכיח של השינוי בא הלץ לשינוי מחוץ לביה"ס ואכן הוא נובע בהכרח מצריכים אמיטיים של ביה"ס, لكن, כאשר מאמצים תכנית שינוי, לא

תמיד שמים לב לבעיות המתוורחות ולמוצאות האפשרות מבחינה רוח מימוש השינוי ומילוי צרכים אמייתיים, כפי שכבר ציינו בפרק הקודם.

תהליך האימוץ

אפשר להבחין בשני גורמים בסיסיים בתהליך האימוץ:

א. החלטות אימוץ שנלקחו תוך ניצול הזדמנויות (אלט/or). כתוצאה מאלטור כזה, המבצעים נעשים אדישים ליישום ווחנהלה לא עשו מעקב רציני וניסיונות לספק משאבים והשתלמויות. אם ההחלטה לשינוי נסקלה בזיהירות עם התcheinבות הולמת ומעקב מתאים, היישום יבוצע באופן רציני עלי המבצעים המורמים והמנוהלים.

השתתפות בחילוט אימוץ לא מבטיחה יישום יעל ואינה גורם המבטיח הצלחה. לדוגמה זונבלום לואיס (1979) מצאו ראיות, שמידת שותפות הקהילה וחצאות בשלבים המוקדמים של שלב התכנון, היו ביחס הפוך ליישום מוצלח. הפתרון הוא אפוא שלא כולם ישתתפו בתכנון. החלטת היישום תלויות באיכות תהליך האימוץ.

גישת היישום

לעתים נופלת תכנית השינוי שאומצת בהתקלות בתהליך ההגשה המשמשת בغالל קשיים במהלך היישום. מנוקדות ראות מוסדיות, נמצאת החתוגדות לשינוי. הסיבות לכך מגוונות, כמו: סיבות אישיות, חוסר יכולת להציג את הפעולות הקשורות לשינוי ובחכנתה תכנית חדשה, מחסור בצדוק ומחסור בכוח אדם.

מיילס (19) טוען, כי החדרת שינוי למערכת הוא תהליך התפתחותי, שבו משתנים באופן הדדי המערכת והחידוש המקורי. בספרותם הם נקראים "טכנולוגיה של עצמים", "טכנולוגיה של אנשים" (שינוי התנהגות). רוב החידושים החינוכיים קשורים ב"טכנולוגיה של אנשים".

בעלי הגישة המדגישה את האימוץ מסתמכים על מחקרים בתחום הרפואה והחקלאות בדבר חفتת "טכנולוגיות של דברים", כמו חידושים רפואיים, חידושים חקלאיים אבל הספרות העוסקת בשינויים חינוכיים מוצאת הבדלים בין חידושים אלו לחידושים טכנולוגיים.

הבדלים תלויים בישום - בתהליך חידוש טכנולוגי. ההחלטה על אימונו מבטיחה מראש את התוצאות ואינה תליה בחתוגות גורמים נוספים.

בתהליך חידוש חינוכי, היישום מותנה בתפקודן של הדמויות הפועלות בתהילך, מורים, מנהלים, מפקחים, תלמידים והמבנה המוסדי של תמייצים וailacim המופעלים ע"י המשתתפים עצמם וע"י המערך המוסדי.

יישום השינוי החינוכי

תהליכי של שינויים צעירים אינם נראים בתחילת וainsם יכולים לשמש חומר למחקר בשל הצטברותם האיטית.

במדעי החברה קל יותר לתאר מצב יציב מסויים, מאשר תהליכי של שינויים מתפתחים. חולשה זו היא בחלוקת פועל יוצאה מהגישה הפונקציונלית הוראה בחברה האנושית ישות מקבילה לגוף החיה ומונחה מראש מידה של אינטגרציה בין מרכיבי החברה. לפי פרסונס (1957), המערכת החינוכית ממלאה את פונקציית השמירה על הרציפות וההמשכיות של החברה - ההנחה על דבר הפונקציונליות של המערכת החינוכית, וכפועל יוצאה מכך הנחת יציבותה. הפונקציונליות מדגישה את מגנומי היציבות החברתנית: תהליכי סוציאלייזציה, נורמות, סנקציות וטכסיים. צעוזעים חברתיים על רקע של איזון אינם מסמלים צורך בשינוי אלא סטייה. פירושם ליישום הוא ביצוע הנחיות, השגת היענות ו齊ות להוראות.

פרויקט חדשני הוא כמובן שונה, עיקר יישומו הוא התרחשותו בתוך הארגון ושינויו בכל הדרגים וקבالت התורך בשוני בכל הדרגים.

במסלול היישום נלקחות החלטות שחן משמעויות וחלה הסתגלות בין הפרויקט למערכת. מידת הגיבוי האישית של הדמויות, אפיוני הקהילה מרכיב התלמידים והמטרות החינוכיות כפי שחן נטפסות ע"י ה策ות הולך חלק בשינוי חשובים.

לסיכום: להכנסת שינוי יש שלושה מרכיבים :

1. **אפיוני מושגיות** - עדמת בעלי תפקידים וכניםותם.
2. **אפיוני קהילה** - האם פתורה או סgorah, נוטה לחידושים או לא.
3. **אפיוני פרויקט** - אופיו של התכnon המוקדם, המטרות החינוכיות, מידת הנגישות, בדיקת תוכנות והישגים.

תהליכי שינוי

ביה"ס לא מזמין סוכן שינוי, אלא סוכן שינוי מנשה לשכיע בתועלת השינוי.

לשינוי כזה יש מספר תהליכי :

תהליכי התשתיגות הדידית - שילוב אמיתי בין תכנון יסודי של פרויקט ומנגעים של מרכיבים מרכזיים שלו (מורים, צוותים, בי"ס וכו').
השפעת אסטרטגיות היישום על התוצאות - הקשרה יסודית, פגשנות מקצועית, צוותים מוכנים היעדר כפיה, מוטיבציה גבוהה, מידת התאמיה, פתיחות גבוהה לשינויים.
השפעת אפיוני המורים על תוצאות היישום - שלושה אפיונים משמעותיים:
 א. גיל המורים.
 ב. כשרם המילולי.
 ג. תחומיותם לגבי כושר הביצוע שלהם.

המורה בתהליכי שינוי

שינוי בתפקיד המורה נוצר כאשר בה"ס משמש כארגון חבורתי רב-יחידתי. המורה הופך לאיש כוח אשר הוא עובד בצוותים ומסתיע באחרים לביצוע עבודתו. התקשרות פטוחה יותר, וכן עיליה יותר. המורה שלמד בתקופת השרתו לעבד כפרט בלבד בכיתה, יהיה מוטסכל לנוכח השינויים והתמודדות בשדה החדשן, ויהווה את אחד הגורמים להתנדבות לשינוי. התנדבות זו נובעת מחריגתו של הפרט להשתתף למצב קיים, וחושש מכל שינוי שעלול להרע את מצבו ולפגוע במעמדו, להזיק למוניטין שלו, או להשוויף חוסר התאמתה בהוראה, שהרעות לשינוי יצירתיים יותר וקוראים לנימכת דרכי מסורתיות בהוראה, כך גדל האיום למורים והם אינם חשיםנוח בתהליך. לכן, כדי ליזור מצב בו המורה יהיה שותף לתהליכי, יש להפנות אותו להשתלמות מתאימות. החשתלמותה זה אינטנס בית-ספר. בה"ס מעוניין להפוך מידע חדש לנחלת צוותות ההוראה. המורה בתהליכי השינוי הוא חלק מהשינוי שחל בתפיסת כל נושא הפיקוח וה看望 על העבודה החדשנית ויצירת אווירה של צמיחה וההתפתחות. החשתלמות היא מרכיב חשוב בסוציאלייזציה של המורה והוא מפגישה אותו עם הצורך לקבל שינויים במומנויות ובחתונאות בכיתה.

קצב שינוי

יש יתרונות וחסרונות לבחירת קצב שינוי. בטבלה להלן יוצגו היתרונות של כל אחד מסוגי השינוי, יתרונות אחד הוא חסרונו של השני.

ויתרונות של שינוי מחד'

1. יעד השינוי מושג תוך זמן קצר
2. תקופת החסתגלות קצרה
3. אפשר הבנה מלאה
4. נתנו תחושה של דינמיות הכרוכות בשינוי
5. אפשר הכנות לשינויים מהזק את עצמותו האישית של המנהל לתוכניות עפ"י הצורך

ג. התנגדויות לשינויים בגיה"ס כארוגן

מקורות ההתנגדות לשינוי

התנגדות לשינוי היא חלק בלתי נפרד מהдинמיקה של השינוי. ההתנגדות יכולה להיות מכוונת נגד היבטיו השונים של השינוי: יעדיו, שלביו, מאפייניו, עיתויו, אופן הנagation וכו'. ההתנגדות מכוונת להגן על היחיד או על הקבוצה מהתוצאות המשמשות או המודמות של השינוי.

התנגדות יכולה להיות מסיבות קוגניטיביות או מיסיבות רגשיות. צורות שונות לובשת ההתנגדות - חחל בתגובה סבילות וכלה בתגובה אלימות. ביטויי ההתנגדות יכולים להיות גלויים או סמיומיים.

בחלק גדול מהמקרים ההתנגדות היא סמיוטית. שקט יכול לשמש סימפטום להתנגדות סמיוטית, لكن תפקיד המנהל לעורר שאלות, כדי שיצפו גילויי ההתנגדות. מצפה מאנשיים, המתכוונים ברצינות לישם את השינוי, ישיאלו שאלות שונות הקשורות לשינוי ברמה של השטעויות-אישיות, הנבעות מהשינוי. אם אינם שואלים - זה מעורר חשד, שאין הם מתכוונים ברצינות להטמע את השינוי.

ניתן לבחון בין סיבות להתנגדות, הקשורות לרמה האישית של העובד, לבין סיבות ענייניות להתנגדות, הקשורות לטובות ביה"ס. העובדים יכולים להשתמש ברכזונלייזציה להתנגדותם בטענה, שהשינוי אינו משרת את טובת ביה"ס, בעוד שטעה זו מיועדת למשה לחפות, במודע או שלא במודע, על סיבותיהם האישיות להתנגדותם לשינוי.

אם השינוי נטפס כנושא מנימוקים אישיים של המנהל או של גורם אחר הקשור לביה"ס הוא יעורר ההתנגדות חזקה יותר מאשר אם הוא נטפס כגורם מהותי וענייני.

התנגדות לשינוי מסיבות אישיות

אנשים בוחנים את השינוי מעבר להשלכותיו האפשריות עליהם:

מודל הייציבות - השינוי מערער את יציבות עולם של האנשים, מאיים על תחושות בטחונם ויכולת הניבוי שלהם המוגנות בעולם המוכר להם. עמיות יוצרת התנגדות לשינוי כי אין כל וודאות ביחס לנסיבות השינוי. עפ"י מודל זה, כל שינוי יתקל בהתקנות. ככל שהשינוי יהיה יותר מינורי - כן הוא יתקל בפחות ההתקנות. لكن עדין לישם שינוי גדול כסדרה של שינויים קטנים.

מודל הכאב - ההתקנות לא תתרחש בכל מקרה. היא תתרחש רק כאשר מפרש הפרט את השינוי כמאים על כוחו ועל השפעתו בבייה"ס, או עלול לפגוע בתגמולים השונים שהוא מקבל:

תגמולים חומריים (שכר, התרופות למיניהם).

עוצמה (סמכות שליטה).

זוקה (כבוד, הערכה - בתוך בייה"ס ומחוצה לו).

МОומחיות (ניסיון מקצועני, נגישות למידע).

עניין בעבודה.

נוחות (תנאי עבודה, מידת הלחצים)

גודל ההתקנות =

1 2

הכוח הנוכחי הצפוי - הכוח היישן המזוי

אם צפוי רוח של כוח - תחול התופעה של "מינוס ההתקנות", כלומר:

תמייח בשינוי. لكن, יש לתכנן את השינוי ולבצעו, כך שייצטמצם ככל שניתן איבוד הכוח של המושפעים מהשינוי. שיתופם לאורך כל תהליך השינוי מאפשר לחם לשמרו וב哀לו להרוחיב את כוחם.

מודל התועלת - הפרט מצפה להפיק את מרבית התועלת האישית שלו מהשינוי.

אם השינוי אינו הולם את האינטרס שלו, הוא יתנגד לו.

גודל ההתקנות שווה למכפלה של **הציפייה שיפגע אינטרס אישי בערך**

הפגיעה באינטרס האישתי. מכפלה זו מוצבעה על כן, שאם הפרט מצפה

שהשינוי יביא לו תועלת - הוא יתמוך בשינוי.

4. מוחל התפקיד - העובד עלול לסרב לבצע פעולות מסוימות, העולות מתווך השינוי, משומש שאינו כולל בתוכום תפקידו. לעומת זאת, אם השינוי נטפס בעיניו כמשמעותו את תפקידו - הוא יתמוך בשינוי.
5. ההתנגדות עשויה להיות קשורה למנגנון אישיותו של העובד: תוכנות כמו נתינות חברתיות, נוקשות ואנטיליגנציה נמכה, מעילות את החסתברות להתנגדות לשינוי.
6. ההתנגדות יכולה לשקוף אמצעי נקם בחנהלה. בדומה להתנגדות בארגון עפ"י סטודיאו, בני אדם מתנגדים לשינויים מסיבות של הכנסה, יוקרה, עצמה, נוחות ומומחיות.

התנגדות לשינוי מסיבות ענייניות של טובת ביתה"ס

1. השינוי נטפס כאיום המ██ן את ההש侃עות שנמשו בבייה"ס וויתור על פירותיהם.
2. השינוי נטפס כמתעלם מהרגלים, נורמות ומנהגים (פורמליים ובלתי פורמליים) שהנפתחו במהלך הזמן בביתה"ס.
3. חוסר אמון הדדי בין הקבוצות השונות בביתה"ס, המערבות בשינוי עלול להשפיע את האווירה ולפגוע באקלים הארגוני בביתה"ס.
4. תוכנית השינוי הרפטקטנית ומסוכנת.
5. תוכנית השינוי מבוססת על תחזיות בלתי-סבירות.
6. הערכה של חוסר מיזוגיות בתכנון ובישום השינויים.
7. השינוי נטפס כנחיה אחר אופנו - ארגונית (כגון: T.Q.M.).

מאפיינים של אקלים ארגוני, המחזק ההתנגדות לשינוי

1. שיעור נמוך של יחס אמון ופתיחה (בין אנשי הצוות להנהלה ובין לעצם).
2. שיעור נמוך של נטילת סיכונים.
3. קונפורמיות נבואה.
4. כשלונות בעבר בהזרמת שינויים.
5. סגנון ניהולו של המנהל (סגנון סמכותי מיידי, דגש יתר על רצינליות, תוך התעלמות מרגשות העובדים).

יתרונות המועוגנים בתופעת ההתנדבות לשינוי

1. מניעת מהלכים שגויים.
2. עידוד בחינה מחודשת וקפדנית של תוכנית השינוי.
3. עידוד הידברות בין גורמים שונים בבייה"ס.
4. ליכוד של קבוצות בעלות עניין משותף ביחס לשינוי.
5. מעורבות ושותפות בתהליכי מרכזיים בחו"ס.

שלבים בתמודדות אישית עם שינוי (לפי שרון שי)

בהתמודדות אישית עם תהליכי שינוי, עבר הפרט שלבים :

1. **עמדות תחילהות כלפי השינוי** - קבלת או התנדבות.
2. **השלב הקוזם אופרטיבי** - הרגשת הצורך לפועל, הנוצר בעקבות לימוד השינוי והמודעות לו (קבלת הפירושיקט, השתלמות וכו').
3. **השלב האופרטיבי** - הקונפורננסציה עם אסטרטגיות יישום שונות - הצורך בפועל, המביא את הפרט לישום שינוי.
4. **שלב הערכת השינוי** - לאחר הצעלה מסכימת בישום הערכת מידת היישום.
5. **שלב יצירתי** - הטעמה והעברה של שינוי. דרכי ביטוי אישיות לאחר בדיקת תרומות השינוי ויעילותו, למשל מורה שעבד בקבוצות בנושא מסוים, מיישם אותו למקצועות ונושאים אחרים.

ז. טקטיות - התמודדות עם גילויי התנגדות לשינוי

בຍיקון (1957) במאמר על "ניהול משא ומתן" אומר: "אם אתה רוצה להשפיע על מישחו - عليك להכיר את טבו ואורחותיו, וכן להובילו; או את מטרותיו, וכן לשכנעו; או את חולשותיו וחסרונותיו, וכן להפיחו; או את אלה המתעניינים בו, וכן לשלוות בו".

1. **ההזרגה בשינוי** - שינוי גדול עדיף ליישמו כסדרה של שינויים קטנים כך שנitin יהיה לעצור בכל שלב.
2. **הבלטת הצלחות** - כבר בשלבים הראשונים של השינוי (בעקבות הפעלת מנגנון-מושב).
3. **שיתוף ומעורבות** - האנשים הקשורים לשינוי לאורך כל התהליך. לעיתים ההתנגדות אינה לתוכן השינוי אלא לאופן הנציגתו. הניסויים של קווקץ ופרץ מוכחים, ששיתוף העובדים בתהליך, מczęם את תופעת ההתנגדות. השותפות מתחזקת ויוצרת בקרב המעורבים תחושה של מחויבות, חזדהות,

- אחריות ואתגרה. תנאים מוקדמים לכך: אמון הדורי, פתיחות ונכונות לשתף פעולה.
4. הסברה והזרפה מזוויה חשיפה מלאה של המיצע הרלבנטי לשינוי - (סיבות, יעדים, מתלים), השלכות אפשריות ביחס לבייה"ס וביחס למעורבים בשינוי). יש לשכנע, שאין זה סתם שינוי לשם שינוי, או "שיגעון" של המנהל, אלא שינוי נובע מצריך אמיתי. שיטות השכנוע צריכות להיות מגוונות, החל מאנודקטוריינציה וכלה במשחקי הדמיה, בהם ישתתפו המעורבים בשינוי במסגרת סדרנות.
 5. איסוף מידע מהעובדדים - לגבי משאלותיהם והזבריםם, שהתרכטם, יספרו את מצבם, בהתאם למידע זה, לתכנן את השינוי בדרך שתתמעט ככל שניתן את איבוד הכוח של המושפעים ע"י השינוי ותשים דגש על הרוח שהם יפיקו מהשינוי.
 6. הבלתי טיפורי הצלחה - מעברו של בית"ס ביחס להחדרת שינויים.
 7. הטמעת תפיסת העולם, על-פיו הרוח של האחד אינו בהכרח על חשבונו זולתו (חדגם: "זונה - זונה").
 8. גישת תמיכת - במיוחד מצד קבוצות-כוח מרכזיות, יצירת "לובי".
 9. שימוש בחיזוקים חיוביים כלפי התומכים בשינוי. שימוש **בכפיה** ובגעינה כלפי סרבני השינוי (אכיפה נקשה, איוםים גלויים או סמיים, מניעת הטעות לMINICH). השפעת טקטייה זו מוגבלת לטווח קצר ועלולות להיות לה השלכות שליליות כמו: מאבקי כוח, שיבושים תפקוד, פרישת כוחות טובים וגולויי עוינות. בארגונים שאינם שייכים למרכז החינוך, מפעילים מגוון שיטות ומנגנונים כדי להגבר על התופעה של התנגדות לשינויים כמו הסברה והזרפה, שיתוף ומעורבות תשלומיים והטבות, כפייה וענישה.

ה. התנאים להצלחת הטמעתו של השינוי

הטמעת שינוי - משמעותה מותבטאת לא רק בשינוי ההתנהגות של האנשים הקשורים לשינוי, אלא גם שינוי **בעמדות ובתפקידות**, שעומדות מאחורי העשייה. מחויבות האנשים לשינוי אינה נובעת מניסיון לרצות את המנהל, אלא היא מונעת ע"י הבנה והזדהות מזורק אמונה בנסיבות.

הנתאים להצלחה

1. האמונה בנסיבות השינוי על רקע של חוסר שביעות רצון מהמצב הנוכחי או על רקע של ראיית סכנה להשמדתו של בית"ס. קשה מאוד ליצור אצל מי שהחש שבייעות רצון.
 2. מוח מנהיגות של המנהל - למנהל תפקיד מפתח בתכנון השינוי ובהפעלתו. באיזו מידת מעבר לסמכותו הפורמלית, המוקנית לו בתקופת תפקידו, יש לו גם עצמה והשפעה*. עפ"י סגנון הניהול של אציגיס - המנהל, שางנון מנהיגותו מתאים במיוחד לכך הוא槌ם (E), שהצדדים הדומיננטיים בחתנהගותנו הם: ראייה מערכית ולא נקודתית, פרואקטיביות (בנייה) לתגובהו), חדשנות ויזמות, מתוך מוכנות גבוהה ליטול סיכון ולהתמודד עם מצבים עימיות. פרידמן מכנה מנהיגותו של מנהל זה כמאפיינת ע"י סגנון הרורה, המתמקד בחדרת שינויים (לעומת סגנון שגרה, המתפרק בניהול שוטף).
 3. התנהלה מעוררת אמון: כמו שמתכוונת בראציונות ליישם בפועל את הcharakterica המילוליות ביחס לשינוי וכמי שנחינה ביכולת מקצועית להחדיר את השינוי. האמון יתחזק אם תהיה ההנהלה מוכנה לחושף את נקודות החולשה שלה.
 4. המבחן האמיטי למחויבות ההנהלה לשינוי, משתקן בתקצת המשאים: זמן למידה, כסף וכוח אדם.
עלויות ישיות: ציוד, מתקנים, מומחים, מחקרים מעקב והערכה, נחלים וטפסים.
עלויות עיקפות: כתוצאה מהפסדי התפקיד הכספיים בתקופת הלמידה ובהשיקעת הארגניה בעימותים עם המתנגדים לשינוי.
בחירותם של מובילי השינוי - סמכותם, מיקומם בהיררכיה של בית"ס והשפעתם, יכולת לשמש אמת-מידה ליחסת האמיטי של ההנהלה כלפי השינוי.

- * עיפוי הבדיקה שעורך אודיגיס בין המושגים: סמכות - עצמה - השפעה :

סמכות = הזכות הפורמלית לקבל החלטות, המעוגנות בהגדרת התקףיך, בלתי תלויה בכישורים, באישיות, בקשרים וכו'.

עצמה = היכולת, ללא סמכות פורמלית, להעניש, להנマル או למונע תגמול מצופה.

השפעה = היכולת לנגורם למשהו לעשות משהו בלתי לשימוש בסמכות או בעוצמה (כרצונמה, מומחיות).

5. מאין המחריר מול התועלות הצפויות: המחיר (בכسط, בזמן ובאנרגייה) אינו עולה על התועלות הצפויות הן מבחן ביה"ס והן מבחן האנשים המעורבים בשינוי.

צריך להיות מודל גורו לאגמי המצב העתידי בעקבות החזרת השינוי. השינוי צריך להציג פתרון לבעה. הוא צריך להגיד איך להגיע מה מצב הנוכחי למצב הרצוי. המצב הרצוי צריך להיות מוגדר, מוקובל וידוע עוד לפני תחילת השינוי (מטרות, מבנה, תהליכי עבודה ואנשימים). מצומצם העמידות יפהית חרוזות, שלולות להוביל לגילוי התנגדות.

ה哉ירות המצב הרצוי תתבסס על:

א. השוואה לבתי"ס אחרים מצלחים.

ב. חזרה לנקודות מסוימות, שביה"ס אייבד אותן בעבר.

ג. קרייטוריונים אובייקטיביים עפ"י הספרות.

ד. החזון של המנהל.

תרבותת הארגון של ביה"ס - הicken נמצא ביה"ס על קו הרצף, שבקצהו האחד נמצא הארגון המכניטי, ובקצהו الآخر - הארגון הארגוני ככל שביה"ס נוטה יותר לארגון הארגוני כך גובר הסיכוי להצלחת השינוי.

ג. סייפום

לסיום, ניתן להביא זוגמאות רבות של החזרת שינוי בבי"ס בתחוםים שונים: בתחום פדגוגי-ארגוני - הכנסת צוותי ניהול, בתחום הטכנולוגי - הכנסת מיושב לבתי"ס, בתחום בני-ארגוני וכו'. ATIICHAS בקרה להכנסת שינוי בתחום המבני-ארגוני שערוך ממשך כמעט שני העשורים האחוריים, והוא הכנסת בית-הספר הקהילתי למערכת החינוכית במדינת ישראל, שינוי בני-ארגון חינוכי שיש לו השפעה על מטרות חינוכיות למדדיות וחברתיות. החנחה הבסיסית היא, שינויי ארגוני זה יחולל במקביל גם שינויים תברתיים ופדגוגיים בארגון כולו.

שלבי הכנסת בי"ס הקהילתי למערכת החינוך כללו את השלבים הבאים:

1. שלב היוזמה עד האימוץ.
2. שלב ההפעלה - היישום.

מעורבות רבתה ליוומה הייתה לוועדות המתנ"סים לצד בתיה"ס, שפעלה מטעם משרד החינוך והתרבות. ועודזה זו החללה בחפות הרעיון שאין להסתפק בשימוש במבני בי"ס אך ורק אקדמייה וכקורת גג למרכזיים קהילתיים, אלא יש להגיע לפועלות קהילתיות בבי-הספר עצמו ולשלב את המורים, וודי ההורם,

מוסדות תלמידים ותושבי האזור הקרוב לביה"ס. בשנת 1978 הציגה ד"ר יעל פוזנר על את הנושא בפני משרד החינוך, ולאחר דיונים הוחלט להקים צוות היגי ולערוך ניסוי.

בשלב ראשון פעלו 10 בתי"ס שנבחרו עפ"י קритריונים קבועים, ולהם ניתן טיפול עמוק ו寥וי צמוד. לאחר שנה נוצרה התעוררות בכל המישורים של מערכת החינוך לנושא זה. השלב השני של הפעלה ווישום היה הצטרפות בתי"ס נוספים לפרויקט.

השינוי גרם לכך, שבמשך השנים נפתחו בארץ בתי"ס קהילתיים רבים, ומספרם הגיע לכ- 200 חוץ במיגור הממלכתי וחוץ במיגור הממלכתי-דתי. נראה לי, שהחליק זה יתפתח ויתמסד עם השינויים החברתיים שהחלה בעבר.

ג.ביבליוגרפיה

1. אציגיס, י. *צמיחה והתחדשות בארגונים*, הרצליה, "עתרת", 1991.
2. בלאו, פ"מ, סקוט, ר'ו. *ארגוני פormalים*, ייחדו, 1976.
3. ואצלויק, פ', ויקלנד, ג', פיש, י. *שינוי, הזמינו טפרים הפועלים*, 1979.
4. סמואל, י. *"ארגוני מאפיינים מבנים תהליכיים"*, אוניב' חיפה, 1990.
5. פוזנר, י. כתבת عمדה, *השקפת עולם של פרויקט בתי"ס קהילתיים*, ירושלים, משה"ת, 1984.
6. שרון, שי, שחר, חי. *ארגון ועובדת צוות במוסדות חינוך*, בית"ס לחינוך, אוניב' ת"א.
- Griener, Larry, E. (1967) "Patterns of Organizational Change". 7 Harvard Business Review 45, 119-130.